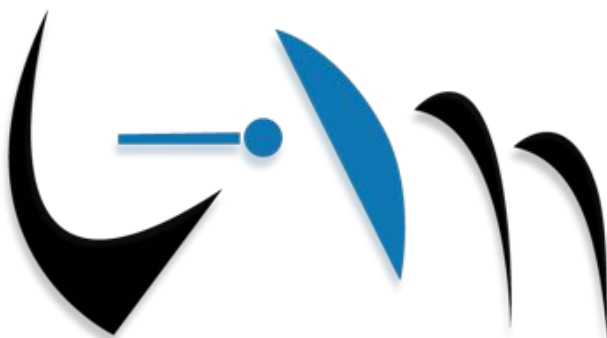




Procès verbal  
Assemblée Générale du GAM  
3 juillet 2020



*«...un autre regard sur la musique...»*

Sommaire

Rapport moral 2019  
Rapport d'activité 2019  
Rapport financier 2019  
Affectation du résultat comptable 2019  
Montant des cotisations 2020-2021  
Election du tiers sortant du Conseil d'Administration

Le 3 juillet 2020 à 18 heures, a eu lieu l'assemblée générale du GAM.

En lien avec l'Ordonnance n° 2020-321 du 25 mars 2020 portant adaptation des règles de réunion et de délibération des assemblées et organes dirigeants des personnes morales et entités dépourvues de personnalité morale de droit privé en raison de l'épidémie de covid-19, les adhérents du GAM ont été appelés à exprimer leur vote par voie dématérialisée, entre le 20 juin et le 3 juillet 2020.

50 adhérents ont exprimé leur vote (quorum atteint).

L'ordre du jour de l'assemblée générale a été le suivant :

## Rapport moral 2019

Il y a un an, je prenais la fonction de Présidente de l'association, après avoir suivi quelques temps la vie du GAM en tant qu'administratrice et secrétaire adjointe en 2016 et 2017.

C'est une responsabilité que j'ai prise avec cœur, en émettant l'engagement de veiller à la bonne administration de la structure ; mais aussi le souhait que chacun, salariés comme administrateurs, puisse toujours exprimer au GAM sa tonalité, dans une partition composée collectivement.

C'est donc avec un certain sens des responsabilités que je vous présente aujourd'hui le rapport moral de l'année 2019.

**2019, le GAM poursuit son investissement comme acteur de la vie locale.** Plusieurs projets ont permis de renforcer nos liens avec les partenaires institutionnels locaux : la Nuit au Musée avec le **Musée des Beaux-Arts de Pau**, l'Été des Mômes avec les Amis de la Chanson Populaire, la Fête du **Quartier Saragosse**.

Par ailleurs, dans un esprit de meilleure connaissance mutuelle, nous avons offert un atelier découverte du Gamelan aux élus de la Commission Culture & Sport, et aux agents de la direction de la Culture de la **Communauté d'Agglomération Pau Béarn Pyrénées**.

Avec la volonté toujours présente de s'inscrire dans la vie locale, nous espérons être sollicités dans le cadre de plusieurs **projets de la ville** : Plan anti-solitude, Culture en bus notamment. Et le GAM s'est aussi manifesté pour figurer sur le catalogue « Éducation artistique et scolaire » qui est diffusé dans tous les établissements de la Communauté d'Agglomération.

En 2019, le projet de **coopération transfrontalière POCTEFA**, en lien avec l'Espagne, s'est poursuivi, pour la deuxième année consécutive. Et l'écrin sonore est parti en résidence à Huesca.

Du côté du projet de livre musique jeunesse, qui touchera tout d'abord les enfants du **Réseau d'Éducation Prioritaire**, plusieurs réunions d'équipe ont permis d'avancer sur son développement, notamment sur les recherches de financements et le partenariat d'édition. Nous espérons développer ce projet fin 2020-début 2021.

**Dans une volonté d'ouverture au plus grand nombre, la multiplicité des publics touchés par nos actions est toujours plus affirmée.** Dans son rayonnement, le GAM intervient à la fois dans le domaine de la **santé** et du **handicap**, en **milieu carcéral**, auprès des professionnels de la **petite-enfance**, des **écoles de musique**, des écoles des **quartiers prioritaires** de la ville, avec des **enfants**, des **adultes**, mais aussi des **séniors**.

**Du côté administratif, le GAM poursuit une évolution positive de sa santé financière.** Grâce à sa gestion rigoureuse, au soutien de ses adhérents et de ses partenaires, **l'association maintient pour la 2<sup>e</sup> année consécutive un bilan financier positif**. La stabilité financière de la structure reste cependant un point sur lequel nous portons toute notre attention.

Dans la vie de l'Association, l'année 2019 fut une année de nouveaux changements, à la fois dans l'équipe pédagogique et au Conseil d'administration. Après de nombreuses années d'investissement, le Président, Daniel Lallement a choisi de se retirer. **Moi-même et Renaud Massonnet avons été élus respectivement Présidente et Vice-Président.**

Du côté de l'équipe salariée, il y a eu également quelques mouvements. **Emilie Décla, musicienne-animatrice, a sollicité une réduction de son temps partiel à 60%.** Ce qui lui a été accordé en septembre 2019 pour une mise en place janvier 2020. Par ailleurs, le **recrutement d'une nouvelle musicienne-animatrice, Céline Pain,** a permis de renforcer l'équipe.

Au-delà de ses missions de veille à la bonne gestion de la structure, le Conseil d'Administration a poursuivi son investissement dans le lien et l'accompagnement à l'équipe salariée. Le travail déjà entamé par la **Commission Ressources Humaines** s'est poursuivi. La rédaction d'un projet d'accord d'entreprise a été entamée et continue à ce jour. Un soutien à l'équipe lors du recrutement a également été apporté depuis la sélection des candidats jusqu'à l'accueil de la nouvelle salariée.

Par ailleurs, nous avons mené une réflexion sur les liens et l'échange au sein du Conseil d'Administration, mais aussi avec l'équipe salariée. Dans cette même réflexion, l'accueil des nouveaux administrateurs a été un sujet d'attention particulier.

Enfin, la **Commission Gam'Galerie** a ré-enchanté les locaux du GAM avec une exposition conçue en partenariat avec Nayart au printemps, et une exposition de tableaux d'Edith Bruic au dernier trimestre de l'année.

Au sortir de cette année 2019, faisant suite aux changements, tant dans l'équipe pédagogique, qu'au sein du Conseil d'Administration, les enjeux pour le GAM sont dans l'adaptation et la consolidation des fonctionnements en interne. D'un point de vue de la gestion de l'association, la vigilance est toujours de mise pour assurer la bonne santé financière de la structure. Enfin, le renforcement des liens avec les partenaires locaux reste une priorité pour favoriser un ancrage territorial durable.

Les facultés d'adaptation que le GAM a déjà démontrées depuis sa création sont un atout pour son évolution. Grâce à l'investissement de chacun, salariés et administrateurs, le GAM a la capacité à se réinventer, veillant à conserver une cohérence avec le chemin parcouru jusqu'ici, tant sur le plan des valeurs vécues que des positionnements pédagogiques.

**Je suis heureuse d'affirmer mon engagement pour accompagner l'association dans ses mouvements et ses actions au service de l'éducation artistique et de l'accès au plus grand nombre. Que la partition jouée collectivement sonne au diapason, trouve sa rythmique pour l'épanouissement d'une symphonie commune.**

Fanny Rödde  
Présidente du GAM

**Le rapport moral est adopté à la majorité des votes exprimés :**

- **48 votes pour**
- **2 abstentions**

*« Le GAM est un passeur, de ceux qui vous guident vers les territoires de l'apprentissage désiré, de la découverte inédite et du plaisir de l'échange ; la musique est au cœur de cette expérience humaine avant d'être artistique. »*

Jean Loup Graton (directeur des manifestations culturelles à la BNF Paris)

## Rapport d'activité 2019

L'année 2019 et son aventure... Une aventure aux saveurs du plaisir, des apprentissages, de la création et de la musique. Nos partenaires furent nombreux et nous avons pu approfondir notre pédagogie en croisant à nouveau les publics côtoyés pour la première fois durant l'année 2018.

Les occasions de partage ont été bénéfiques pour tout un chacun : interventions en maison d'arrêt, auprès des publics seniors (en EHPAD, résidences autonomie, ou par le biais du CCAS de Pau), ateliers avec des enfants déficients auditifs...

En 2019 nous avons poursuivi notre projet transfrontalier d'envergure, soutenu par les Fonds européens (POCTEFA - FEDER), autour duquel se retrouvent 12 partenaires associatifs et institutionnels de Nouvelle Aquitaine, Occitanie, Aragon, Navarre, Pays Basque Espagnol, Catalogne.

Par le biais de ce rapport d'activité, nous imaginons pouvoir témoigner des énergies, des découvertes, des partages, des rencontres et de l'approche de nos valeurs vécus et partagés avec l'ensemble de nos publics et de ces belles personnes rencontrées.

### 👉 LE PROJET MIGAP, KESAKO ??

Le POCTEFA est un acronyme signifiant Programme Opérationnel de Coopération Transfrontalière Espagne France Andorre. C'est un programme financé par l'Union Européenne (fonds FEDER : Fonds Européens pour le Développement Régional), créé dans le but de promouvoir le développement durable des territoires frontaliers des trois pays.

Le POCTEFA alloue des fonds à des structures (publiques ou privées) désirant monter des projets communs répondant à l'une des cinq thématiques définies par l'Union Européenne : innovation et compétitivité ; adaptation au changement climatique ; protection, mise en valeur et utilisation durable des ressources locales ; mobilité des biens et des personnes ; renforcement des compétences et inclusion sociale.

Sollicité par la Mairie de Huesca, le GAM a intégré un collectif de partenaires français et espagnols pour mener un projet commun, dénommé MIGAP (« Mind the gap »), visant à démontrer que l'accès à la culture permet de renforcer les compétences et l'inclusion sociale des habitants, en complément de l'éducation formelle (école).

Nos partenaires sont publics ou privés : Mairie de Huesca, Communauté de Communes de Huesca, Ville de Colomiers, Région Aragon (au titre du volet éducation), Université de Toulouse Jean Jaurès, Université de Girone, Association Navarra Nuevo Futuro, Association Conarte, Association CEMEA Aquitaine, Entreprise culturelle Teatro Paraiso.

De manière concrète, les financements octroyés par l'Union Européenne permettront aux membres du collectif de mettre en place des projets d'action culturelle à destination de jeunes, de développer des sessions de formation partagées pour professionnels, de partager leurs connaissances lors de séminaires, forums, d'effectuer tout un travail de recherche sur l'apport de l'éducation non formelle à l'éducation formelle.

Pour le GAM, intégrer le projet MIGAP est l'occasion de développer certaines de nos actions de terrain (parcours d'enfance, projets scolaires), de développer des projets co-construits avec nos partenaires espagnols (formation, projets scolaires en Espagne), d'interroger nos pratiques, de mettre en place des outils pédagogiques et / ou de communication (film « le GAM, un autre regard sur la musique », projet livre musique...).

*En octobre - novembre 2019, « l'écrin sonore », installation itinérante du GAM, espace sensible et poétique pour les jeunes enfants, a été accueilli en résidence en Aragon, au bénéfice des écoles primaires de Huesca et de ses environs.*

*Dans un premier temps, le GAM a animé des temps de sensibilisation pour les enseignants, leur permettant de vivre, de ressentir la musique pour ensuite être entièrement disponibles et aptes à véhiculer les valeurs du GAM lors des ateliers proposés aux enfants, où la parole est totalement absente.*

*Puis les classes ont profité de cette installation, rebaptisée « el joyero de sonidos », par le biais d'ateliers collectifs animés par le GAM et progressivement par Rebeca Cárde Blanco, musicienne espagnole formée en novembre 2018 à Pau. Ce temps d'appropriation fut pour Rebeca à la fois une découverte pour elle (installation, approche, dispositif instrumental) et un approfondissement de la formation vécue antérieurement à Pau. Elle a ainsi pleinement senti et ressenti les valeurs qui fondent la pédagogie du GAM.*

*Pendant trois semaines, comptines, petits sons et corps sonores originaux ont ainsi été découverts par 313 enfants âgés de 6 ans, issus de 9 écoles et instituts spécialisés de la Communauté de Communes de Huesca.*

*En fin de résidence, le GAM a également animé plusieurs ateliers découverte pour les parents. Ce temps de pratique entre adultes, privilégiant une écoute sensible et un jeu musical collectif, a fait lien avec les enseignants et les professionnels, avec les instants vécus par les enfants dans cette bulle sonore et poétique.*

*Ce projet mené en plusieurs temps (formation – appropriation du dispositif instrumental – sensibilisation des enseignants – co-animation – animation en autonomie), sur une période d'un an, a permis au GAM de transmettre, progressivement et en profondeur, les fondements de sa démarche pédagogique singulière à ses partenaires espagnols : plaisir du jeu et du partage, écoute de soi et des autres, création de lien (entre les enfants et les enseignants, entre les enseignants et les parents) par le biais du son et du non-verbal. Ainsi, le projet MIGAP, en favorisant ce travail de transmission de savoir-faire et savoir-être, permet au GAM de poursuivre sa recherche perpétuelle en éducation non-formelle pour l'ensemble des publics que l'association côtoie.*

## 👉 **ENSEIGNEMENT MUSICAL : 23 ateliers – 178 participants**

Nos ateliers hebdomadaires sont le cœur de notre activité, là où se construit notre pédagogie, là où notre travail trouve tout son sens.

Les ateliers réguliers auprès de nos adhérents sont essentiels. Par la transmission, la recherche, l'expression sensible, la création musicale, ils abordent les valeurs éducatives fondamentales qui nous sont chères et constituent notre identité.

En 2019, nous avons continué à développer nos propositions en augmentant le nombre des ateliers destinés aux enfants, nous adaptant ainsi aux différentes modalités de fonctionnement des écoles élémentaires de l'agglomération paloise. Ainsi, trois ateliers ont été ouverts le mercredi matin, de manière à répondre au mieux aux attentes des familles.

Une création de musique électroacoustique a été élaborée et pensée par les participants de l'atelier Musique et Informatique, puis restituée face à un public d'auditrices et d'auditeurs attentifs dans les locaux du GAM. Cette création a pour nom « Le voyage du héros ».

## 👉 **STAGES : 17 stages – 178 participants**

Stages de découverte autour des dispositifs instrumentaux du GAM (instruments contemporains pour les plus jeunes, gamelan de Java et électro-acoustique pour les plus grands), ateliers découverte pour les parents, stages de création pendant les petites vacances (ouverts aux enfants musiciens des autres écoles de musique du département), stages musique et danse... furent autant d'invitations à partager des moments musicaux, des temps d'écoute de soi et des autres, de création...

Et bien sûr il y eut le « grand » stage de création pendant l'été, une semaine et un espace privilégiés proposant une synthèse des activités musicales développées au cours de l'année au GAM, où les différents ateliers (instrumental, vocal, audition, recherche...) ont concouru à la réalisation d'une création collective.

Lors de ces stages, l'année 2019 nous a donné l'occasion de vivre plusieurs expériences de collaboration artistique :

- lors de notre stage d'été : avec l'artiste peintre Edith Bruic, qui a permis à nos grands jeunes d'être immergés dans des univers sonores et graphiques qu'ils ont créés de leurs propres mains et envies... et de peindre une création musicale inédite et éphémère. Le partenariat avec Edith s'est prolongé pendant les concerts d'octobre, et par le biais d'une exposition de ses créations monumentales au sein de nos locaux (« Trace de regards tissés II »).
- lors de notre stage de création d'octobre : avec Jérôme Toussaint, professeur de piano à l'école de musique de Lembeye ;
- lors de deux stages « musique et danse », co-construits entre Emilie Décla (musicienne du GAM) et Anne Sudrie (professeur de danse au Conservatoire) avec l'appui des ateliers Cami Salié.





*Message reçu lors du lancement des inscriptions au grand stage d'été*

*Cher Michel,  
Incroyable mais vrai ! Lily aimerait participer au stage d'été !!!!! youpi !  
Yahou ! J'y croyais plus !!!! trop very contente !!!!  
Mais quel est votre secret ? que lui avez vous dit ?  
Alors, je l'inscrirai mercredi mais vous pouvez déjà la compter parmi votre chouette équipée sonore !!!!  
Hou ! trop trop chouette !!!!  
Merci !  
Shirley, very contente maman !!!!*

*Message reçu à l'issue d'un atelier parents*

*Bonjour,  
Je voulais encore vous remercier pour l'atelier parents d'hier soir. N'étant pas musicienne j'y suis venue en toute curiosité et mieux comprendre ce que vivait mon fils Louison. J'ai personnellement vécu **un superbe moment de partage, et CHAPEAU BAS à Luc** qui nous a mis en confiance, permis à chacun de prendre sa place, d'échanger, créer et partager ensemble. Je suis rentrée et ai tout de suite dit à mon fils qu'il avait beaucoup de chance d'avoir un « prof » de musique comme Luc. Il m'a répondu « ben oui je le savais moi ! ». Bref, au-delà, c'est l'image d'une asso passionnée et dans le partage... encore merci. Cet atelier m'a en tout cas titillée pour la section adultes !  
Céline, maman de Louison*

## 👉 INTERVENTIONS SCOLAIRES : 42 classes – 1.003 participants

L'année 2019 a été riche sur le volet scolaire et nous avons été sollicités sur de multiples projets :

- Des temps ponctuels : journées d'intégration, séances découvertes : écoles Marancy de Pau, collège St Dominique de Pau, lycée St Cricq de Pau
- Des projets plus conséquents, de trois à six séances par classe, donnant lieu à des restitutions ou ateliers partagés avec les parents : écoles de Pujo le Plan et Villeneuve de Marsan (Landes).
- Des projets montés en partenariat avec la DRAC au titre de l'Education Artistique et Culturelle, et/ou le GIP-DSU de l'Agglomération Pau Béarn Pyrénées (politique de la ville) : écoles de Pau (maternelle des Fleurs, maternelle Jean Sarrailh (en y associant les enfants de la crèche de la Pépinière), primaire Ste Jeanne Elisabeth, primaire St Dominique), maternelle d'Andoins, primaire d'Artiguelouve, maternelle de Serres Morlàas ; collège Jeanne d'Albret de Pau.
- Par le biais de son appel à projets « grandir avec la culture », le Conseil Départemental des Pyrénées Atlantiques nous a sollicités pour une intervention à destination de cinq classes du collège Camus de Bayonne, en direction de jeunes scolarisés en UPS (Unité Pédagogique Spécifique), UPE2A (Unité Pédagogique pour Elèves Allophones Arrivants) ou SEGPA (Section d'Enseignement Général et Professionnel Adapté).
- Enfin, dans le cadre de notre projet transfrontalier MIGAP, nous avons offert une résidence de l'écrin sonore à Huesca (cf. page 3).

*Message reçu d'une enseignante de l'école maternelle de Pujo le Plan (Landes)*

*« Bonsoir le GAM,  
Juste un petit message pour encore vous remercier pour les séances et vous dire que je n'ai eu que des retours positifs de la part des parents ! Ils ont trouvé ça super et étaient épatés du travail que vous avez fait avec les enfants.  
Et je voulais juste vous montrer, j'ai oublié la dernière fois. A chaque séance, j'ai fait dessiner les enfants en leur demandant de représenter ce qu'ils avaient fait avec vous. Vous en pensez quoi ?  
Bonne continuation,  
A bientôt,  
Nathalie »*

## 👉 PETITE ENFANCE – 1.572 participants

Notre action auprès de la petite enfance s'est réalisée en lien avec les lieux de vie des tout-petits et en s'appuyant sur les professionnels qui les côtoient au quotidien.

A nouveau, en lien avec le Conseil Départemental des Pyrénées Atlantiques, nous avons proposé notre **une formation de 36h** (« la musique et le tout-petit ») aux crèches, structures multi-accueil et réseaux d'assistantes maternelles du département. Organisées sur deux sites (locaux du GAM et Centre Baroja à Anglet), ces journées ont permis à 32 professionnels de crèches et une personne en reconversion professionnelle de découvrir la pratique musicale collective, de sortir de leur quotidienneté par le jeu instrumental, d'aller à la rencontre d'autres professionnels, d'enrichir leurs pratiques et d'acquérir des outils pour entrer dans une relation sensible avec les tout-petits et créer un échange dans leurs établissements.

Au-delà de ces formations inter structures, nous avons été sollicités pour concevoir des **journées pédagogiques** pour plusieurs structures petite enfance de l'agglomération paloise : les Pesquits à Uzein, le

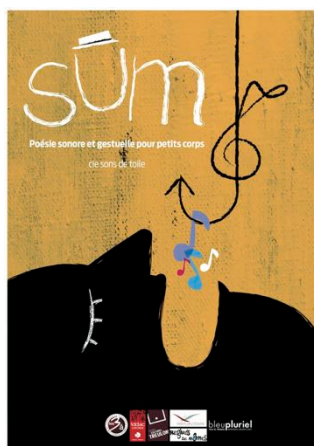


RAM de Serres Castet, autour de contenus pédagogiques spécifiques : « des instruments et des sons », « partage et collectif ».

Nous avons également mis en place la quatrième édition de « **parcours d'enfance** ». Ce projet prend de l'ampleur chaque année, par la mobilisation grandissante des structures impliquées dans sa co-construction, le nombre toujours plus important de créneaux dédiés à l'accueil des enfants. En 2019, l'espace musique ainsi créé à destination de la petite enfance a accueilli, de mai à juillet, la venue de 374 tout-petits, accompagnés par 213 adultes, dont 39 professionnelles avaient été formées en amont à l'animation de ce parcours.



Cette année, les parents ont été largement associés aux projets, en accompagnant les structures lors des ateliers animés en autonomie, lors d'ateliers « parents-enfants » spécifiques animés par le GAM, et à l'occasion des quatre représentations du spectacle SUM (compagnie Sons de Toile) auxquelles ont assisté 222 personnes.



*Témoignages recueillis suite au projet « parcours d'enfance »*

*« Moment agréable, original, de partage sensoriel, d'expérience de nouvelles sonorités, de calme, très bonne expérience, les enfants étaient captivés. Une bulle de rêve... »*

*« Cet atelier a représenté une petite parenthèse poétique, l'ambiance tamisée de la pièce rendait l'endroit très agréable. L'endroit central entouré par les rubans bleus a suscité beaucoup d'intérêt de la part des enfants, il aurait été intéressant de leur permettre de souffler ou d'agiter le carillon afin de répondre à cette curiosité. »*

*« Expérience formidable de participer à la création du parcours. Il est essentiel que les personnes qui sont investies sur la co-construction puissent être présentes lors des ateliers, c'est l'aboutissement de tout un travail. »*

*Et à propos du spectacle Sum :*

*« Une petite merveille ! Tellement gracieux et doux ! Merci à vous !  
Les parents ont été étonnés de l'interaction que le comédien créait avec les enfants »  
Spectacle très apprécié par petits et grands, poétique, plein d'émotion, merveilleux. »*

**L'écrin sonore** a beaucoup voyagé en 2019, à Banca, Bizanos, Pau (Joyeux Béarn), pour notre plus grand plaisir et celui de tous les petits et grands qui l'ont découvert.

*Témoignage de la micro-crèche de Banca / résidence de l'écrin sonore*

*« Egun on,  
Après deux semaines de présence, l'écrin sonore a quitté la micro-crèche. Au nom de l'association Baleako Haziak, je remercie toute l'équipe du GAM d'avoir permis cette expérience aux enfants et aux professionnelles : tous les participants ont vraiment été enchantés de ce qu'ils ont vécu durant ces instants. Détente, éveil sensoriel, apprentissage de l'écoute, sensibilisation musicale... : vraiment des moments très riches, qui ont beaucoup apporté tant en sensation, en émotion, qu'en découverte pédagogique.  
Je remercie aussi les partenaires qui se sont déplacés. Merci aussi à la mairie d'avoir prêté la salle du conseil municipal.  
A bientôt,  
Izan ontsa,  
Katixa »*

2019 a vu également la poursuite du projet à destination des **LAEP** (Lieux d'Accueil Parents Enfants), avec le soutien du Conseil Départemental 64. Notre proposition de « présence artistique » et d'ateliers en direction des tout-petits et de leurs parents a ainsi été renouvelée au sein des LAEP de Marancy et des Francas (Gabard).

Enfin, plusieurs crèches nous ont sollicités pour des **ateliers « parents-enfants »** à Aramits, Pau (Pépinère), Morlanne.



## ➤ ECOLES DE MUSIQUE ET TERRITOIRES – 227 participants

Nos interventions se sont inscrites dans le cadre de la convention d'objectifs liant le GAM et le Conseil Départemental 64, au titre du schéma départemental de développement des enseignements artistiques, renouvelée pour les années 2018-2020.

Sollicité en tant que pôle ressources des écoles de musique du département, le GAM est intervenu :

- à Mauléon, en partenariat avec l'école de musique Xiberoko : résidence de l'écrin sonore du 29 avril au 10 mai 2019 ;
- à Monein, en lien avec l'Association Musique Tradition : stage de création les 13 et 14 décembre 2019.

Par ailleurs, de par sa qualité d'organisme de formation et l'agrément Datadock obtenu en 2017, le GAM a été sollicité pour participer à l'organisation et au portage administratif de trois formations collectives à destination des professeurs des établissements d'enseignement artistique du schéma départemental. Ces temps de formation, coordonnés par le Service Culture du Département, sont essentiels pour favoriser la vie de ce réseau, le partage d'expériences, le travail en commun, et nous sommes heureux d'avoir pu y contribuer.

Les thématiques abordées en 2019 ont été : « l'apprentissage musical des élèves présentant des troubles DYS », « formation musicale et danse traditionnelle », « la musique et le tout-petit » (animé par le GAM).

### *Témoignages de professeurs d'école de musique, suite à la formation « la musique et le tout-petit »*

*« Le formateur du GAM est très à l'écoute et réactif face à nos difficultés, il sait trouver des solutions pour tout... nous étions comme à la maison et très bien accueillis. »*

*« Ce stage m'a fait découvrir des choses que je ne connaissais pas, et bien que je ne travaille pas avec des tout-petits, certains des éléments peuvent être transposés avec des enfants un peu plus grands. »*

*« Formation géniale, groupe super, ressources riches. Bienveillance, partage, place de l'enfant au cœur des actions. Formation très utile à l'élaboration de séances enrichies. Formateur du GAM extrêmement bienveillant, aucune pression, aucune concurrence, confiance ! Grande gentillesse de la part de tout le personnel du GAM (c'est de plus en plus rare, quel bonheur !) »*

*« Contenu de la formation satisfaisant même si surprenant dans la pensée d'une nouvelle façon d'aborder la musique. D'autant plus utile pour mon poste de travail ! Beaucoup d'échanges et de dialogues entre participants et aussi avec le formateur du GAM, particulièrement sympathique et ouvert à tous. »*

*« Cette formation m'a permis de refouiller en moi et a réalimenté mon énergie (individuelle et commune) »*

*« Expérience très porteuse et inspirante. Permet une ouverture sur un univers vraiment très riche. Notions d'écoute, de concentration, de partage, de confiance en soi, de bienveillance ++, lâcher prise et imagination ! »*

*« Un bel échange d'idées et d'expériences. Des nouveautés à explorer et approfondir. Un nouvel élan pour plus de créativité (personnelle et collective). »*

## 👉 SANTE - 205 personnes

Deux pôles ont nourri notre réflexion et notre démarche auprès des établissements de soins : le secteur du handicap et du grand-âge :

- Poursuite et renouvellement du projet avec le SESSAD de Pau des enfants déficients auditifs ;
- Projets ponctuels menés avec l'ITEP Gérard Forgues et l'association TANDEM
- Intervention dans trois EHPAD du département (Pyrénées et Lierres à Pau, René Gabe à Gurmençon), dans le cadre de l'appel à projets « pour une offre culturelle à destination des seniors ».



### *Retours sur le projet « liens de vie, liens de sons » à l'EHPAD des Lierres*

*Pendant les animations, comme les années précédentes, il y eut de l'émotion, du rire et des regards tendres. Le parcours sonore a eu un effet apaisant tout au long des séances, particulièrement chez les personnes pour lesquelles la communication verbale est quasi-absente et chez qui, parfois, des troubles du comportement tels que l'agitation sont présents. Ces résidents se sont révélés à l'écoute, attentifs et calme.*

*D'autres se mettaient spontanément à chuchoter en fin d'atelier et maintenaient ce volume sonore bas pendant un petit moment. Il y eut aussi de véritables temps d'écoute, pendant lesquels les résidents prenaient l'initiative de déposer leurs instruments pour profiter pleinement du paysage sonore.*

*La présence dans l'instant était aussi particulièrement marquante ainsi que l'expression d'un « réveil émotionnel » : la joie, la curiosité, l'initiative, la complicité et autres émotions ont ponctué le déroulement des séances. Des témoignages tels que « ça m'a plu » ; « c'est très beau... Il est magnifique celui-là » ; « j'adore les cloches, ça me rappelle mon village » ; « c'est bien, ça me détend » ; « au départ j'étais inquiète. Puis c'était que du plaisir » ; « je reviendrai ! » clôturaient les ateliers.*

*L'équipe soignante témoigne d'une redécouverte des résidents, d'un nouveau regard porté. « C'est un moment de partage, j'ai aimé prendre du temps pour eux et avec eux. C'est rare dans notre quotidien de soignant. C'est une satisfaction professionnelle ». Les soignants ont apprécié la complicité dans le jeu, les sourires et les rires échangés, notamment avec certaines personnes dont la prise en soin s'avère parfois conflictuelle. « C'était un moment hors du temps, à part ». « J'ai été surprise de leur implication et de leur participation active à cet atelier! » « C'est impressionnant ... Comme quoi le comportement peut changer dans un autre contexte que celui du soin. »*

*Retours sur le projet « voyage sonore au creux de nos mémoires »*

*Témoignage de Michel, résidant à l'EHPAD des Pyrénées :*

*« Ce mardi 10 novembre, nous avons découvert, grâce à Nadine et Stéphanie, le Groupe d'Animation Musicale GAM à Pau, et ses dizaines d'instruments de percussion venant des îles de Java.*

*C'est Michel, dont nous avons fait la connaissance récemment à la maison de retraite, qui nous a reçus et confortablement installés dans une grande pièce, pleine d'instruments de percussion assez impressionnants par leur taille et leur forme.*

*Nous avons été invités à choisir celui que nous souhaitions essayer. Chacun ayant fait ce choix, Michel nous a appris à faire nos percussions correctement, sans brutalité, en laissant les sons se développer normalement.*

*Le plus gros porte le nom de la déesse Shiva, c'est Madame Chabre qui a demandé à l'essayer. Il est constitué de plusieurs chaudrons suspendus dans un grand cadre. Les autres s'appellent bonang, saron, chiblon...*

*Après divers essais infructueux, nous avons réussi à émettre des sons à peu près concordants, nous donnant l'impression d'être devenus de grands artistes, ce que Michel nous a confirmé avant un bon goûter et la fin de la récréation. »*

## 👉 AUTRES INTERVENTIONS - 833 personnes

Que ce soit dans le secteur de la formation professionnelle ou de l'animation, nous avons été sollicités sur des interventions à destination de publics divers :

- au sein de structures culturelles : enfants de centres de loisirs (Serres Castet et Serres Morlaàs) ; médiathèque Trait d'Union, centre Nayart, collectif Tête de pioches (randonnées urbaines).
- lors de diverses interventions tout-public ayant lieu à l'échelle de l'agglomération : fête du quartier Saragosse en partenariat avec le Bruit du Frigo ; été des mômes en lien avec les ACP ; nuit aux musées en lien avec le Musée des Beaux Arts de Pau.



*Courriel reçu d'Aurore Méchain, conservatrice des musées de Pau, suite à la sollicitation du GAM à l'occasion de la Nuit des musées*

*« Bonjour le GAM, c'était un grand plaisir de vous compter parmi nous à l'occasion de cette soirée qui a été un vrai succès, saluée par le public. J'espère que nous aurons l'occasion de travailler ensemble à nouveau. »*

- dans le secteur du monde du travail : personnes en reconversion professionnelle (TILT) ; maison d'arrêt de Pau ; équipes de professionnels et d'élus de la Communauté d'agglomération Pau Béarn Pyrénées (service culture, service habitat).
- étudiants et professionnels : formation supérieure (Institut du Travail Social Pierre Bourdieu à Pau) ; éducateurs et enseignants des structures partenaires du projet POCTEFA.

*Courriel reçu suite à une matinée de cohésion d'équipe pour la Direction Habitat et Rénovation Urbaine de la Communauté d'agglomération Pau Béarn Pyrénées*

*« Vos ateliers ont fait l'unanimité : c'était une belle découverte pour tous les participants, tous les retours sont très positifs, et confirment que vous avez réussi à nous faire partager un excellent moment ! Un remerciement collectif aux deux intervenants qui nous ont permis d'apprécier autant cette après-midi ! Toute l'équipe est déjà prête à renouveler l'expérience... »*



## ➤ DIFFUSIONS TOUT-PUBLIC – 1.248 personnes touchées

Parallèlement à ses interventions pédagogiques, le GAM a complété son travail par des productions sous forme d'auditions, de concerts et d'expositions itinérantes, pour le tout public. Elles ont été initiées par le GAM ou ont répondu à des demandes.

Au-delà des restitutions données dans le cadre de projets scolaires, ou en lien avec les écoles de musique du territoire, nous avons eu plusieurs occasions de décliner créations, concerts, diffusions tout-public au long de l'année.

### CONCERTS

« Le voyage du héros » au GAM le 21 juin



« Empreintes » (création stage d'été 2019)

au théâtre Espaces Pluriels le 12 octobre

### GAM GALERIE

En lien avec Nayart : « un léger souffle »



« Trace de regards tissés II » d'Edith Bruic

## Synthèse des activités 2019

### Bilan des actions et publics du GAM

|                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ENSEIGNEMENT MUSICAL</b>                                                          |
| <b>Stages</b>                                                                        |
| Stages de création 9-12 ans : 18 et 19/02 - 15 et 16/04 - 21 et 22/10                |
| Stage d'été : du 24 au 31/08 à Béost                                                 |
| Découverte parents : 27/11 et 07/12                                                  |
| Découverte gamelan : 24/01 - 09/03 - 02/07                                           |
| Découverte GS-CP-CE1 : 15 et 16/06 - 22 et 23/06                                     |
| Découverte CE2-CM1-CM2-6ème : 05/06                                                  |
| Electro N1 : 18/02                                                                   |
| Electro N2 : 15 et 16/04                                                             |
| Stages musique et danse : 12/01 et 16/11                                             |
|                                                                                      |
| <b>HORS ENSEIGNEMENT MUSICAL</b>                                                     |
| <b>INTERVENTIONS SCOLAIRES</b>                                                       |
| <b>Séances découvertes</b>                                                           |
| Pau - école maternelle Marancy - dispositif TPS                                      |
| Pau - collège St Dominique                                                           |
| Pau - lycée St Cricq                                                                 |
|                                                                                      |
| <b>Projets de 3 à 6 séances</b>                                                      |
| Pau - école maternelle des Fleurs                                                    |
| Pau - école primaire Ste Jeanne Elisabeth                                            |
| Pujo le Plan et Villeneuve de Marsan (FDFR40)                                        |
|                                                                                      |
| <b>Projets soutenus par la DRAC au titre de l'Education Artistique et Culturelle</b> |
| Andoins - école maternelle - écran sonore                                            |
| Artiguelouve - école primaire                                                        |
| Pau - école primaire St Dominique                                                    |
| Pau - collège Jeanne d'Albret - dispositif MARS                                      |
| Pau - école maternelle Jean Sarrailh - écran sonore                                  |
| Serres Morlaàs - école maternelle - écran sonore                                     |
|                                                                                      |
| <b>Appel à projets "Grandir avec la culture" du Conseil Départemental 64</b>         |
| Collège Camus de Bayonne                                                             |
|                                                                                      |
| <b>Poctefa - Ville de Huesca - écran sonore</b>                                      |
|                                                                                      |
| <b>PETITE ENFANCE</b>                                                                |
| Aramits - crèche Grain de soleil                                                     |
| Banca - écran sonore                                                                 |
| Bizanos - crèche Ronde des Oussons - écran sonore                                    |
| Pau - Crèche Pépinière - écran sonore de Jean Sarrailh                               |
| Parcours d'enfance                                                                   |
| Formation crèches 36h                                                                |
| Morlanne - structure multi accueil - plancher musical                                |
| Pau - crèche Joyeux Béarn - écran sonore                                             |
| Pau - crèche Pépinière - ateliers familles                                           |
| Uzein - crèche Pesquits - journée pédagogique                                        |
| Pau - LAEP Marancy, Francas et Pépinière                                             |
| Serres Castet - RAM Luy en Béarn - journée cohésion                                  |
|                                                                                      |
| <b>ECOLE DE MUSIQUE ET TERRITOIRES</b>                                               |
| <b>(mission ressources pédagogiques CD64)</b>                                        |
| Mauléon - écran sonore                                                               |
| Monein - stage de création                                                           |
| Réseau des établissements d'enseignement artistique des Pyrénées Atlantiques         |
| Coordination de deux autres actions de formation au bénéfice du réseau               |
|                                                                                      |
| <b>SANTE</b>                                                                         |
| Igon - ITEP Gérard Forgues                                                           |
| Pau - EHPAD des Lierres                                                              |
| Pau - EHPAD des Pyrénées                                                             |
| Pau - Sessad enfants déficients auditifs                                             |
| Pau - Tandem                                                                         |
| Gurmençon - EHPAD René Gabe                                                          |
|                                                                                      |
| <b>AUTRES INTERVENTIONS</b>                                                          |
| <b>Structures culturelles</b>                                                        |
| Pau - été des mômes                                                                  |
| Pau - Fête du quartier Saragosse                                                     |
| Pau - nuit au musée des Beaux Arts                                                   |
| Pau - médiathèque Trait d'union                                                      |
| Pau - randonnée urbaine tête de pioche                                               |
| Nay - Nayart                                                                         |
| Serres Castet - centre de loisirs mini pousses                                       |
| Serres Morlaàs - centre de loisirs Langaucha                                         |
|                                                                                      |
| <b>Monde du travail et insertion</b>                                                 |
| Pau - TILT                                                                           |
| SPIP - maison d'arrêt                                                                |
| Centre Social Pépinière AFM                                                          |
| Communauté d'agglomération - élus ommission culture / sport et service culture       |
| Communauté d'agglomération - service direction culture                               |
| Communauté d'agglomération Pau Béarn Pyrénées - service habitat                      |
|                                                                                      |
| <b>Autres formations pour adultes</b>                                                |
| ITS Pierre Bourdieu - semaine de créativité                                          |
|                                                                                      |
| <b>CREATIONS, CONCERTS, CONFERENCES, DIFFUSION VOIX SENSIBLE</b>                     |
| <b>Concerts</b>                                                                      |
| Espaces Pluriels - 2 concerts "Empreintes"                                           |
| GAM - fête de la musique - concert électro acoustique "le voyage du héros"           |
|                                                                                      |
| <b>Conférences / débat / projection "un autre regard sur la musique"</b>             |
| Visionnage film au GAM et sur site internet                                          |

| <b>Publics du GAM</b>                 | <b>2019</b>  |
|---------------------------------------|--------------|
| Participants ateliers réguliers       | 178          |
| Stagiaires                            | 178          |
| Scolaires                             | 1 003        |
| Petite enfance                        | 1 572        |
| Ecoles de musique et territoires      | 227          |
| Santé                                 | 205          |
| Autres secteurs d'interventions       | 833          |
| Restitutions - concerts - conférences | 1 248        |
| <b>Total</b>                          | <b>5 444</b> |

## ➡ VIE INTERNE DU GAM EN 2019

### L'EQUIPE SALARIEE

L'équipe a vécu un temps d'évolution en 2019, en lien avec les demandes d'aménagement du temps de travail exprimées par certains salariés :

- réduction du temps de travail de Luc Mézières à 0,85 ETP à compter de février 2019
- prévision de réduction du temps de travail d'Emilie Décla à 0,60 ETP, à compter de janvier 2020
- embauche de Céline Pau en tant que musicienne animatrice spécialisée à compter de novembre 2019

Tous les salariés ont bénéficié d'une formation de 20h, mise en place avec l'ITS Pierre Bourdieu, ayant comme thématique : « Améliorer les pratiques d'animation ».

Par ailleurs, deux salariées ont eu accès à des formations additionnelles :

- Emilie Décla : Pédagogie corporelle - Centre Lafaurie (21h) – Approfondissement gamelan de Java – suite (14h) ;
- Céline Pain (recrutée en novembre 2019) : formation interne « un autre regard sur la musique »

### VIE ASSOCIATIVE

La composition du Conseil d'Administration et du bureau du GAM a été profondément remaniée suite à l'assemblée générale du 23 mars 2019. Après plus de 24 années d'engagement à nos côtés, Daniel Lallement s'est mis en retrait. Qu'il soit ici remercié à nouveau pour tout ce chemin parcouru ensemble.

Le nouveau bureau élu suite à l'assemblée générale a élu un binôme à la présidence du GAM : Fanny Rödde (présidente) et Renaud Massonnet (vice-présidence). L'ensemble des administrateurs a fait preuve d'une grande présence, de soutien et d'engagement auprès de l'équipe salariée. Un grand merci à eux !

Au-delà des réunions régulières avec l'équipe, l'implication des administrateurs s'est traduite par :

- Six réunions de Bureau / Conseil d'Administration ;
- Séminaire administrateurs et salariés les 6 et 7 avril ;



- Commission « ressources humaines » de janvier à décembre, travaillant sur la mise en place d'un accord d'entreprise ;
- Commission « Gam Galerie » de mars à décembre, coordonnant les diverses expositions mises en place au cours de l'année ;
- Commission « recrutement » en septembre et octobre, afin de pourvoir le poste de musicienne animatrice spécialisée occupé par Céline Pain
- Représentation du GAM lors de la restitution du projet gamelan de Java à Bedous ;
- Participation au «speed meeting » avec de potentiels mécènes en novembre 2019.
- Participation au jury « prix de l'innovation sociale » de la Communauté d'agglomération Pau Béarn Pyrénées, lors de la candidature du GAM (projet livre musique jeunesse).

## ➤ COMMUNICATION EXTERNE

Nous avons poursuivi l'édition de la Gam'zette (pour sa 7<sup>e</sup> année) tout au long des saisons, merci aux éditorialistes !

Diverses parutions dans les médias ont ponctué l'année :

| SUPPORT                                                                     | DATES              | TITRE DE L'ARTICLE                                                                       | OBJET                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Agenda des Médiathèques de la Communauté d'Agglomération Pau Béarn Pyrénées | Janvier/avril 2019 | Médiathèque Trait d'Union PAU                                                            | Atelier musical : Japon d'ailleurs et paysages sonores.                                                                          |
| Journal la république des Pyrénées                                          | 20-juin-19         | BIZANOS<br>L'écrin sonore à la Ronde des Oussons                                         | Animation Ecrin Sonore à la crèche des Oussons de Bizanos.                                                                       |
| Plaquette                                                                   | 20-juil-19         | ÉTÉ DES MÔMES<br>Evasions sonores LE GAM                                                 | Dans le cadre de l'été à Pau, animation tout public.                                                                             |
| Magazine "Culture et santé Nouvelle Aquitaine"                              | 1-oct-19           | "Sentir, toucher, vibrer, créer" avec le GAM                                             | Animation SESSAD Déficiences auditives de PAU.                                                                                   |
| Journal de la Mairie de Huesca (Espagne)                                    | 31-oct-19          | El Ayuntamiento de Huesca organiza dos talleres musicales dentro del proyecto MIGAP      | Partenariat transfrontalier - projet "écrin sonore" à Huesca                                                                     |
| Journal Lavanguardia (Espagne)                                              | 1-nov-19           | ARAGON<br>Mas de 300 alumnos de primero de Primaria de Huesca experimentan con la musica | Partenariat transfrontalier - projet "écrin sonore" à Huesca                                                                     |
| Magazine "Culture et santé Nouvelle Aquitaine"                              | 15-nov-19          | "Voyage dans le creux de nos mémoires"                                                   | Appel à projet "pour une offre culturelle à destination des seniors" porté par le Conseil Départemental des Pyrénées Atlantiques |

Auxquelles se sont ajoutées :

- une interview par Ricochet Sonore sur RPO à l'occasion de la fête du quartier Saragosse le 15 juin 2019.
- une interview France Bleu Béarn pour le concert d'automne le 8 octobre 2019.
- la participation à la vidéo de présentation du réseau départemental des enseignements artistiques : <https://vimeo.com/343655298/c46e218af3>

## ➤ PROJETS A LONG TERME

Au cours des prochaines années, nous souhaiterions poursuivre deux projets qui nous tiennent à cœur :

### LIVRE MUSIQUE JEUNESSE

Nous souhaitons créer un **livre musique jeunesse**, s'inscrivant dans la lignée et la cohérence des productions artistiques et des expositions sonores que nous avons créées ces dernières années, et qui continuent de stimuler la recherche pédagogique et artistique du GAM.

Par le biais de ce projet, nous favoriserons l'éducation artistique et culturelle en proposant un outil original et innovant, en partenariat avec d'autres acteurs culturels.

Notre objectif est de permettre à de jeunes enfants d'avoir un premier contact avec l'objet livre, par une approche sensorielle et poétique. L'absence de paroles permettra de s'affranchir de la barrière du langage, de donner davantage de place à l'imaginaire, et de toucher des publics éloignés du livre : familles allophones, très jeunes enfants.

Au cours de l'année 2019, l'essentiel de notre travail s'est concentré sur la phase d'ingénierie :

- sur le volet pédagogique et artistique : de janvier à avril 2019, l'équipe des musiciens s'est réunie de nombreuses fois pour définir plus précisément les objectifs pédagogiques et la forme que pourrait prendre ce livre musique. Un premier temps de résidence a également eu lieu sur trois journées de jeu

musical et de création

- cette réflexion a été poursuivie avec les membres du conseil d'administration, lors du séminaire d'avril et lors d'une soirée en juin
- tout ce travail a été mis en forme puis transmis à nos partenaires institutionnels (Etat, Conseil Départemental, Communauté d'Agglomération Pau Béarn Pyrénées) à l'occasion d'appels à projets dédiés à l'innovation sociale.
- Nous avons pu ainsi obtenir les financements nécessaires (12.000€) pour nous permettre de continuer à avancer, en constituant les prémices d'un comité de pilotage et un début de partenariat opérationnel (maison d'édition, repérage d'illustrateurs)

Sous réserve d'obtention de financements ultérieurs (mécénat notamment), la phase opérationnelle pourra ainsi se poursuivre en 2020...

#### **JARDIN SONORE « PARFUM DES MURMURES »**

Il s'agit pour nous de poursuivre la démarche de réflexion et conceptualisation qui a été initiée en 2018, avec l'appui des étudiants de l'ESAP et une forte mobilisation de nos administrateurs.

Deux années après, l'enjeu reste encore pour nous de parvenir à entraîner un partenaire essentiel pour ce projet : la ville de Pau (notamment en lien avec le projet de rénovation du quartier Saragosse) et de convaincre des structures publiques / privées pour le cofinancement de cette création artistique d'envergure.

*Extrait du document d'intention : « Parfum des murmures, projet d'un jardin musical urbain »*

*L'ambition de « Parfum des murmures » est d'amener le promeneur qui traverse ce jardin à une réappropriation de l'espace et du temps qu'accélèrent sans cesse la vie et la ville d'aujourd'hui, le jardin par nature et par son positionnement dans l'espace urbain étant là pour offrir un lieu de respiration.*

*Le GAM veut inviter le promeneur à se laisser aller dans l'expérience d'un parcours sonore qu'il découvrira par une déambulation à travers trois espaces où sensations, perceptions auditives et partage collectif autour des sons, de l'écoute, la découverte, la créativité, le jeu collectif et le repos, seront les repères.*

*Parfum des murmures, écouter et se relaxer*

*Parfum des murmures, jouer et apprendre*

*Parfum des murmures, rassembler et partager*

## Remerciements : nos principaux partenaires

La mise en place de tous les projets et le rayonnement du GAM n'auraient pu se concrétiser sans le soutien de nos partenaires, associatifs, privés, institutionnels. Qu'ils en soient ici chaleureusement remerciés.

### **Le GAM est soutenu et financé dans ses actions par :**

**Union Européenne** (Fonds FEDER – Programme POCTEFA)

**Ville de Pau** (Direction Culture)

**Conseil Départemental des Pyrénées Atlantiques** (Directions Culture et Direction des Solidarités Humaines)

**Conseil Régional Nouvelle Aquitaine & ARS** (Agence Régionale de la Santé)

**DRAC Nouvelle Aquitaine** (Direction Régionale des Affaires Culturelles - Ministère de la Culture)

**CGET (Commissariat Général à l'Egalité des Territoires) et GIP/DSU (groupement d'intérêt public / développement sociale urbain) de l'agglomération Pau Béarn Pyrénées** : Politique de la ville

**Dussau Musique**

**Etiquettes et compagnie**

### **En 2019, au-delà des structures citées dans le rapport d'activité, nous avons pu compter sur le soutien opérationnel de :**

**Aquitaine Active**

**Association Préludes** / Daniel Bisbau et Agnès Poisson (compositeurs)

**Ateliers Cami Salié**

**Centre social Baroja** Anglet

**CUMAMOVI**

**Education nationale** : Inspection Académique (mission culturelle)

**Enfance et Musique** Pantin

**Réseau des médiathèques de la communauté d'agglomération Pau Béarn Pyrénées**

**Nayart – La Minoterie**

**SSB Paris** (Structures Baschet)

**Théâtre Saragosse** - Espaces Pluriels (Pau)



## Rapport financier 2019

### ETATS DE SYNTHESE

2019

Période du 01/01/2019 au 31/12/2019

#### GROUPE D'ANIMATION MUSICALE

26 avenue de lilas  
64000 PAU



#### BOURDALE DUFAU AUDIT & CONSEILS

Société d'Expertise Comptable inscrite au tableau de l'ordre de Bordeaux  
Membre du réseau JPA International  
Pierre BOURDALE DUFAU - Sandro D'OVIDIO  
22 avenue Edouard VII - 64000 PAU  
Tél : 05.59.11.20.20 Fax : 05.59.11.20.30  
[www.bdac-jpa.com](http://www.bdac-jpa.com)

## Sommaire

|                                                     |           |
|-----------------------------------------------------|-----------|
| <b>Attestation d'Expert Comptable</b>               | <b>1</b>  |
| <b>Comptes annuels</b>                              | <b>2</b>  |
| Bilan                                               | 3         |
| Bilan (détail)                                      | 5         |
| Compte de Résultat                                  | 7         |
| Compte de résultat détaillé                         | 8         |
| <b>Annexe aux comptes sociaux</b>                   | <b>11</b> |
| Règles et méthodes comptables                       | 12        |
| Notes sur le bilan                                  | 14        |
| Notes sur le compte de résultat                     | 21        |
| Autres informations                                 | 22        |
| Ressources au titre de la formation professionnelle | 23        |



## Attestation d'Expert Comptable

### MISSION DE PRESENTATION DES COMPTES ANNUELS

Conformément aux termes de notre lettre de mission en date du 10/07/2017, nous avons effectué une mission de présentation des comptes annuels de l'association GROUPE D'ANIMATION MUSICALE relatifs à l'exercice du 01/01/2019 au 31/12/2019.

Les comptes annuels ci-joints, qui comportent 20 pages, se caractérisent par les données suivantes :

|                                          | Montants en euros |
|------------------------------------------|-------------------|
| Total bilan                              | 183 820           |
| Total des ressources                     | 108 190           |
| <b>Résultat net comptable (Excédent)</b> | <b>2 240</b>      |

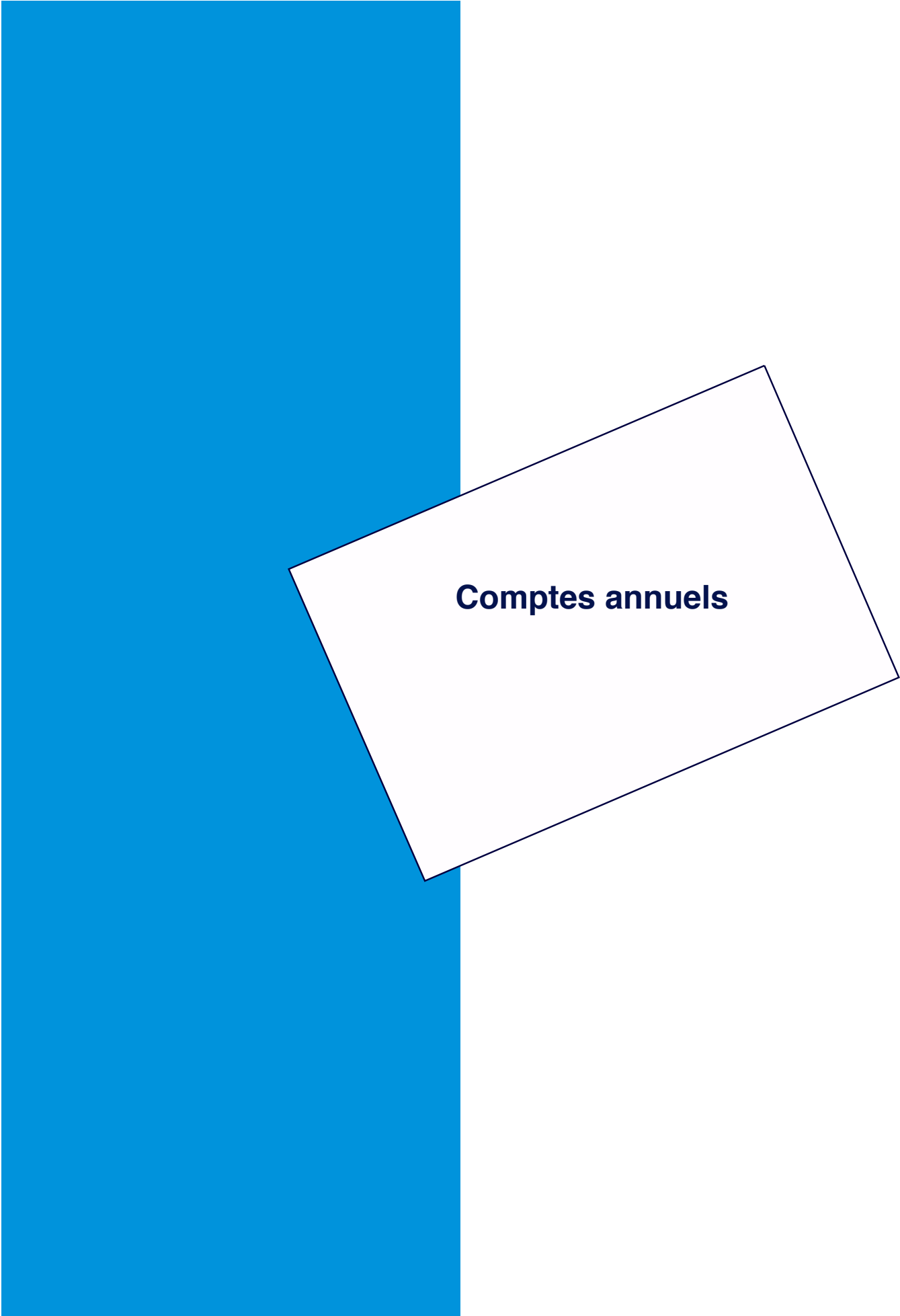
Nos diligences ont été réalisées conformément à la norme professionnelle du Conseil Supérieur de l'Ordre des Experts-Comptables applicable à la mission de présentation des comptes qui ne constitue ni un audit ni un examen limité.

Sur la base de nos travaux, nous n'avons pas relevé d'éléments remettant en cause la cohérence et la vraisemblance des comptes annuels pris dans leur ensemble tels qu'ils sont joints à la présente attestation.

Fait à PAU  
Le 16/03/2020



SANDRO D'OVIDIO  
EXPERT-COMPTABLE



## **Comptes annuels**

## Bilan

|                                               | Brut           | Amortissement<br>Dépréciations | Net au<br>31/12/19 | Net au<br>31/12/18 |
|-----------------------------------------------|----------------|--------------------------------|--------------------|--------------------|
| <b>ACTIF</b>                                  |                |                                |                    |                    |
| <b>Immobilisations incorporelles</b>          |                |                                |                    |                    |
| Frais d'établissement                         |                |                                |                    |                    |
| Frais de recherche et de développement        |                |                                |                    |                    |
| Concessions, brevets et droits assimilés      |                |                                |                    |                    |
| Droit au bail                                 |                |                                |                    |                    |
| Autres immob. incorporelles / Avances et      |                |                                |                    |                    |
| <b>Immobilisations corporelles</b>            |                |                                |                    |                    |
| Terrains                                      |                |                                |                    |                    |
| Constructions                                 |                |                                |                    |                    |
| Installations techniques, matériel et outilla |                |                                |                    |                    |
| Autres immobilisations corporelles            | 103 831        | 100 199                        | 3 633              | 2 160              |
| Immob. en cours / Avances et acomptes         |                |                                |                    |                    |
| Immobilisations financières                   |                |                                |                    |                    |
| Participations et créances rattachées         |                |                                |                    |                    |
| TIAP & autres titres immobilisés              | 820            |                                | 820                | 820                |
| Prêts                                         |                |                                |                    |                    |
| Autres immobilisations financières            |                |                                |                    |                    |
| <b>ACTIF IMMOBILISE</b>                       | <b>104 651</b> | <b>100 199</b>                 | <b>4 453</b>       | <b>2 980</b>       |
| Stocks                                        |                |                                |                    |                    |
| Matières premières et autres approv.          |                |                                |                    |                    |
| En cours de production de biens               |                |                                |                    |                    |
| En cours de production de services            |                |                                |                    |                    |
| Produits intermédiaires et finis              |                |                                |                    |                    |
| Marchandises                                  | 1 492          |                                | 1 492              | 2 554              |
| Avances et acomptes versés sur comman         |                |                                |                    |                    |
| Créances                                      |                |                                |                    |                    |
| Usagers et comptes rattachés                  | 44 490         |                                | 44 490             | 50 327             |
| Autres créances                               |                |                                |                    | 14 121             |
| Divers                                        |                |                                |                    |                    |
| Valeurs mobilières de placement               |                |                                |                    |                    |
| Instruments de trésorerie                     |                |                                |                    |                    |
| Disponibilités                                | 133 385        |                                | 133 385            | 105 618            |
| Charges constatées d'avance                   |                |                                |                    | 225                |
| <b>ACTIF CIRCULANT</b>                        | <b>179 367</b> |                                | <b>179 367</b>     | <b>172 846</b>     |
| Charges à répartir sur plusieurs exercices    |                |                                |                    |                    |
| Prime de remboursement des obligations        |                |                                |                    |                    |
| Ecart de conversion - Actif                   |                |                                |                    |                    |
| <b>COMPTES DE REGULARISATION</b>              |                |                                |                    |                    |
| <b>TOTAL DE L'ACTIF</b>                       | <b>284 019</b> | <b>100 199</b>                 | <b>183 820</b>     | <b>175 826</b>     |

## Bilan

|                                                         | Net au<br>31/12/19 | Net au<br>31/12/18 |
|---------------------------------------------------------|--------------------|--------------------|
| <b>PASSIF</b>                                           |                    |                    |
| Fonds associatifs sans droit de reprise                 | 6 720              | 6 720              |
| Ecart de réévaluation                                   |                    |                    |
| Réserves indisponibles                                  |                    |                    |
| Réserves statutaires ou contractuelles                  |                    |                    |
| Réserves réglementées                                   |                    |                    |
| Autres réserves                                         |                    |                    |
| Report à nouveau                                        | 548                | -2 441             |
| <b>RESULTAT DE L'EXERCICE</b>                           | <b>2 240</b>       | <b>2 989</b>       |
| Subventions d'investissement                            | 422                | 825                |
| Provisions réglementées                                 |                    |                    |
| <b>FONDS PROPRES</b>                                    | <b>9 930</b>       | <b>8 092</b>       |
| Apports                                                 | 24 000             | 30 000             |
| Legs et donations                                       |                    |                    |
| Subventions affectées                                   |                    |                    |
| <b>Fonds associatifs avec droit de reprise</b>          | <b>24 000</b>      | <b>30 000</b>      |
| Résultat sous contrôle                                  |                    |                    |
| Droit des propriétaires                                 |                    |                    |
| <b>AUTRES FONDS ASSOCIATIFS</b>                         | <b>24 000</b>      | <b>30 000</b>      |
| Provisions pour risques                                 |                    |                    |
| Provisions pour charges                                 | 46 038             | 34 040             |
| <b>PROVISIONS POUR RISQUES ET CHARGES</b>               | <b>46 038</b>      | <b>34 040</b>      |
| Fonds dédiés sur subventions                            |                    |                    |
| Fonds dédiés sur autres ressources                      |                    |                    |
| <b>FONDS DEDIES</b>                                     |                    |                    |
| Emprunts obligataires convertibles                      |                    |                    |
| <b>Emprunts</b>                                         | <b>15 150</b>      | <b>20 099</b>      |
| <b>Découverts et concours bancaires</b>                 |                    |                    |
| Emprunts et dettes auprès des établissements de crédits | 15 150             | 20 099             |
| Emprunts et dettes financières diverses                 |                    |                    |
| Avances et acomptes reçus sur commandes en cours        |                    |                    |
| Dettes fournisseurs et comptes rattachés                | 7 804              | 7 236              |
| Dettes fiscales et sociales                             | 35 839             | 41 814             |
| Dettes sur immobilisations et comptes rattachés         |                    |                    |
| Autres dettes                                           |                    | 15                 |
| Instruments de trésorerie                               |                    |                    |
| Produits constatés d'avance                             | 45 060             | 34 530             |
| <b>DETTE</b>                                            | <b>103 853</b>     | <b>103 694</b>     |
| Ecart de conversion - Passif                            |                    |                    |
| <b>ECARTS DE CONVERSION</b>                             |                    |                    |
| <b>TOTAL DU PASSIF</b>                                  | <b>183 820</b>     | <b>175 826</b>     |



## Bilan (détail)

|                                              | Brut              | Amortissement<br>Dépréciations | Net au<br>31/12/19 | Net au<br>31/12/18 |
|----------------------------------------------|-------------------|--------------------------------|--------------------|--------------------|
| <b>ACTIF</b>                                 |                   |                                |                    |                    |
| <b>Immobilisations incorporelles</b>         |                   |                                |                    |                    |
| <b>Immobilisations corporelles</b>           |                   |                                |                    |                    |
| 218100 - Agencements                         | 17 887,65         |                                | 17 887,65          | 17 887,65          |
| 218300 - Equipements GAM                     | 85 044,56         |                                | 85 044,56          | 82 430,56          |
| 218400 - Mobilier                            | 899,01            |                                | 899,01             | 899,01             |
| 281810 - Amortissement Agencements           |                   | 17 887,65                      | -17 887,65         | -17 887,65         |
| 281830 - Amort. Equipements GAM              |                   | 81 411,87                      | -81 411,87         | -80 270,66         |
| 281840 - Amortissement Mobilier              |                   | 899,01                         | -899,01            | -899,01            |
| Autres immobilisations corporelles           | 103 831,22        | 100 198,53                     | 3 632,69           | 2 159,90           |
| Immobilisations financières                  |                   |                                |                    |                    |
| 271800 - Immobilisations financières parts   | 320,25            |                                | 320,25             | 320,25             |
| 271810 - Immobilisations financières parts   | 500,00            |                                | 500,00             | 500,00             |
| TIAP & autres titres immobilisés             | 820,25            |                                | 820,25             | 820,25             |
| <b>ACTIF IMMOBILISE</b>                      | <b>104 651,47</b> | <b>100 198,53</b>              | <b>4 452,94</b>    | <b>2 980,15</b>    |
| <b>Stocks</b>                                |                   |                                |                    |                    |
| 371000 - Stock CD                            | 764,44            |                                | 764,44             | 1 231,60           |
| 372000 - Stock Carillons chromatiques        |                   |                                |                    | 152,00             |
| 373000 - Stock Carillons pendulaires         | 727,72            |                                | 727,72             | 1 170,68           |
| <b>Marchandises</b>                          | <b>1 492,16</b>   |                                | <b>1 492,16</b>    | <b>2 554,28</b>    |
| <b>Créances</b>                              |                   |                                |                    |                    |
| 411000 - Usagers                             | 17 400,20         |                                | 17 400,20          | 25 139,10          |
| 413000 - Usagers - chèques à encaisser       | 27 089,50         |                                | 27 089,50          | 25 188,15          |
| <b>Usagers et comptes rattachés</b>          | <b>44 489,70</b>  |                                | <b>44 489,70</b>   | <b>50 327,25</b>   |
| 468700 - Produits à recevoir                 |                   |                                |                    | 14 121,26          |
| <b>Autres créances</b>                       |                   |                                |                    | <b>14 121,26</b>   |
| <b>Divers</b>                                |                   |                                |                    |                    |
| 512100 - Crédit coopératif compte courant    | 1 509,91          |                                | 1 509,91           | 2 921,29           |
| 512200 - Crédit coopératif livret A Associat | 76 662,04         |                                | 76 662,04          | 77 592,13          |
| 512300 - Crédit Coopératif livret Associatio | 55 169,84         |                                | 55 169,84          | 25 036,69          |
| 531000 - Caisse                              | 43,70             |                                | 43,70              | 68,00              |
| <b>Disponibilités</b>                        | <b>133 385,49</b> |                                | <b>133 385,49</b>  | <b>105 618,11</b>  |
| 486000 - Charges constatées d'avance         |                   |                                |                    | 225,00             |
| <b>Charges constatées d'avance</b>           |                   |                                |                    | <b>225,00</b>      |
| <b>ACTIF CIRCULANT</b>                       | <b>179 367,35</b> |                                | <b>179 367,35</b>  | <b>172 845,90</b>  |
| <b>COMPTES DE REGULARISATION</b>             |                   |                                |                    |                    |
| <b>TOTAL DE L'ACTIF</b>                      | <b>284 018,82</b> | <b>100 198,53</b>              | <b>183 820,29</b>  | <b>175 826,05</b>  |

## Bilan (détail)

|                                                                      | Net au<br>31/12/19 | Net au<br>31/12/18 |
|----------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------------|
| <b>PASSIF</b>                                                        |                    |                    |
| 102000 - Fonds associatifs                                           | 6 719,55           | 6 719,55           |
| Fonds associatifs sans droit de reprise                              | 6 719,55           | 6 719,55           |
| 110000 - Report à nouveau (solde créditeur)                          | 547,96             |                    |
| 119000 - Report à nouveau (solde débiteur)                           |                    | -2 441,39          |
| Report à nouveau                                                     | 547,96             | -2 441,39          |
| <b>RESULTAT DE L'EXERCICE</b>                                        | <b>2 239,77</b>    | <b>2 989,35</b>    |
| 131000 - Subvention d'équipement                                     | 1 207,00           | 7 384,93           |
| 139000 - Subventions inscrites au C/R                                | -784,55            | -6 560,15          |
| Subventions d'investissement                                         | 422,45             | 824,78             |
| <b>FONDS PROPRES</b>                                                 | <b>9 929,73</b>    | <b>8 092,29</b>    |
| 103400 - APPORT AVEC DROIT DE REPRISE                                | 24 000,00          | 30 000,00          |
| Apports                                                              | 24 000,00          | 30 000,00          |
| <b>Fonds associatifs avec droit de reprise</b>                       | <b>24 000,00</b>   | <b>30 000,00</b>   |
| <b>AUTRES FONDS ASSOCIATIFS</b>                                      | <b>24 000,00</b>   | <b>30 000,00</b>   |
| 153000 - Provisions pour pensions                                    | 46 038,00          | 34 039,71          |
| Provisions pour charges                                              | 46 038,00          | 34 039,71          |
| <b>PROVISIONS POUR RISQUES ET CHARGES</b>                            | <b>46 038,00</b>   | <b>34 039,71</b>   |
| <b>FONDS DEDIES</b>                                                  |                    |                    |
| Emprunts obligataires convertibles                                   |                    |                    |
| 164110 - Emprunt Crédit Coopératif 2017                              | 15 149,58          | 20 099,38          |
| <b>Emprunts</b>                                                      | <b>15 149,58</b>   | <b>20 099,38</b>   |
| Emprunts et dettes auprès des établissements de crédits              | 15 149,58          | 20 099,38          |
| 401000 - Fournisseurs                                                | 5 764,33           | 304,44             |
| 408100 - Fournisseurs - fact. non parvenues                          | 2 040,00           | 6 931,31           |
| Dettes fournisseurs et comptes rattachés                             | 7 804,33           | 7 235,75           |
| 421000 - Personnel - rémunérations dues                              |                    | 2 000,00           |
| 428200 - Dettes provis. pr congés à payer                            | 8 505,00           | 9 969,00           |
| 431100 - URSSAF / ASSEDIC                                            | 14 621,10          | 17 286,75          |
| 437200 - Mutuelle OCIAINE                                            | 1 374,01           | 1 187,01           |
| 437300 - Caisse de retraite AG2R                                     | 4 334,23           | 4 516,37           |
| 437400 - Caisse prAvoyance CHORUM                                    | 355,23             | 348,98             |
| 437600 - Organisme collecteur formation - UN                         | 2 523,00           | 2 517,81           |
| 438200 - Charges sociales s/congés à payer                           | 3 402,00           | 3 988,00           |
| 438700 - Charges sociales - produits à recev                         | 146,70             |                    |
| 442100 - Imp <sup>ts</sup> , pr <sup>l</sup> -vement ^ la source : j | 577,38             |                    |
| Dettes fiscales et sociales                                          | 35 838,65          | 41 813,92          |
| 411000 - Usagers                                                     |                    | 15,00              |
| Autres dettes                                                        |                    | 15,00              |
| 487000 - Produits constatés d'avance                                 | 45 060,00          | 34 530,00          |
| Produits constatés d'avance                                          | 45 060,00          | 34 530,00          |
| <b>DETTES</b>                                                        | <b>103 852,56</b>  | <b>103 694,05</b>  |
| <b>ECARTS DE CONVERSION</b>                                          |                    |                    |
| <b>TOTAL DU PASSIF</b>                                               | <b>183 820,29</b>  | <b>175 826,05</b>  |

## Compte de Résultat

|                                                          | Exercice N<br>31/12/2019 | Exercice N-1<br>31/12/2018 |
|----------------------------------------------------------|--------------------------|----------------------------|
| <b>PRODUITS D'EXPLOITATION (hors taxes)</b>              |                          |                            |
| Ventes de marchandises                                   | 2 579                    | 2 235                      |
| Production vendue (biens et services)                    | 101 227                  | 102 524                    |
| Production stockée                                       |                          |                            |
| Production immobilisée                                   |                          |                            |
| Subventions d'exploitation                               | 147 105                  | 128 793                    |
| Cotisations                                              | 3 880                    | 3 360                      |
| Autres produits                                          | 5 342                    | 15 353                     |
| <b>TOTAL PRODUITS D'EXPLOITATION</b>                     | <b>260 134</b>           | <b>252 264</b>             |
| <b>CHARGES D'EXPLOITATION (hors taxes)</b>               |                          |                            |
| Achats de marchandises                                   | 1 215                    | 2 945                      |
| Variation des stocks (marchandises)                      | 1 062                    | -1 195                     |
| Achats d'approvisionnements                              |                          |                            |
| Variation des stocks (approvisionnements)                |                          |                            |
| Autres charges externes                                  | 57 366                   | 47 762                     |
| Impôts, taxes et versements assimilés                    | 5 465                    | 9 694                      |
| Rémunérations du personnel                               | 132 894                  | 135 762                    |
| Charges sociales                                         | 47 288                   | 51 474                     |
| Dotations aux amortissements                             | 13 140                   | 5 520                      |
| Subventions accordées par l'association                  |                          |                            |
| Autres charges                                           |                          | 133                        |
| <b>TOTAL CHARGES D'EXPLOITATION</b>                      | <b>258 430</b>           | <b>252 096</b>             |
| <b>RESULTAT D'EXPLOITATION</b>                           | <b>1 704</b>             | <b>169</b>                 |
| PRODUITS FINANCIERS                                      | 607                      | 610                        |
| CHARGES FINANCIERES                                      | 182                      | 232                        |
|                                                          |                          |                            |
| PRODUITS EXCEPTIONNELS                                   | 402                      | 2 442                      |
| CHARGES EXCEPTIONNELLES                                  | 291                      |                            |
| IMPOTS SUR LES BENEFICES                                 |                          |                            |
|                                                          |                          |                            |
| REPORT DE RESSOURCES NON UTILISEES DES EXERCICES ANTERIE |                          |                            |
| ENGAGEMENTS A REALISER SUR RESSOURCES AFFECTEES          |                          |                            |
|                                                          |                          |                            |
| <b>EXCEDENT OU DEFICIT</b>                               | <b>2 240</b>             | <b>2 989</b>               |

## Compte de résultat détaillé

|                                                  | Exercice N<br>31/12/2019 | Exercice N-1<br>31/12/2018 |
|--------------------------------------------------|--------------------------|----------------------------|
| <b>PRODUITS D'EXPLOITATION (hors taxes)</b>      |                          |                            |
| 707000 - Vente marchandises (carillons, CD,      | 926,00                   | 300,00                     |
| 707200 - Vente CARILLONS CHROMATIQUES            | 1 198,00                 | 960,00                     |
| 707300 - Vente CARILLONS PENDULAIRES             | 455,00                   | 975,00                     |
| <b>Ventes de marchandises</b>                    | <b>2 579,00</b>          | <b>2 235,00</b>            |
| 701100 - Billeterie                              | 1 486,00                 | 1 197,00                   |
| 706100 - Cotisations ateliers, stages            | 54 769,50                | 51 942,50                  |
| 706200 - Animations                              | 23 395,00                | 24 312,00                  |
| 706300 - Formations                              | 15 302,00                | 20 523,00                  |
| 706400 - Autres prestations externes (mise è     | 5 281,01                 | 3 954,03                   |
| 706500 - Fact. quote part frais généraux         | 993,95                   | 595,02                     |
| <b>Production vendue (biens et services)</b>     | <b>101 227,46</b>        | <b>102 523,55</b>          |
| <b>Production stockée</b>                        |                          |                            |
| <b>Production immobilisée</b>                    |                          |                            |
| 741000 - Subventions de fonctionnent             | 59 907,00                | 60 011,00                  |
| 742000 - Subventions - Interventions contrac     | 50 350,00                | 53 236,00                  |
| 743000 - Subventions - appels è projets          | 33 348,27                | 15 545,80                  |
| 745000 - Subventions de fonctionnement excep     | 3 500,00                 |                            |
| <b>Subventions d'exploitation</b>                | <b>147 105,27</b>        | <b>128 792,80</b>          |
| 756000 - Adhésions personnes physiques           | 3 440,00                 | 3 060,00                   |
| 756100 - Adhésions personnes morales             | 440,00                   | 300,00                     |
| <b>Cotisations</b>                               | <b>3 880,00</b>          | <b>3 360,00</b>            |
| 754000 - Collecte et dons manuels                | 504,00                   | 400,00                     |
| 758000 - Produits divers gestion courante        |                          | 0,60                       |
| 791100 - SŽminaire CA/SalariŽs - hŽbergemen      | 616,50                   | 96,00                      |
| 791200 - Transfert de charges - Uniformation     | 3 395,87                 | 10 061,09                  |
| 791300 - Transfert de charges - contrats aid     | 825,80                   | 4 795,12                   |
| <b>Autres produits</b>                           | <b>5 342,17</b>          | <b>15 352,81</b>           |
| <b>TOTAL PRODUITS D'EXPLOITATION</b>             | <b>260 133,90</b>        | <b>252 264,16</b>          |
| <b>CHARGES D'EXPLOITATION (hors taxes)</b>       |                          |                            |
| 607000 - Achats de marchandises (carillons,      | 1 215,00                 | 2 945,12                   |
| <b>Achats de marchandises</b>                    | <b>1 215,00</b>          | <b>2 945,12</b>            |
| 603700 - Variation de stocks de marchandises     | 1 062,12                 | -1 194,84                  |
| <b>Variation des stocks (marchandises)</b>       | <b>1 062,12</b>          | <b>-1 194,84</b>           |
| <b>Achats d'approvisionnements</b>               |                          |                            |
| <b>Variation des stocks (approvisionnements)</b> |                          |                            |
| 604000 - Etudes et prestations de service        | 9 000,00                 |                            |
| 605000 - LEROY MERLIN                            | 229,75                   |                            |
| 605100 - Petit matÄriel musical et pÄdagogiq     | 1 474,67                 | 1 717,52                   |
| 606300 - Fournitures d'entretien et de petit     | 333,30                   | 373,36                     |
| 606400 - Fournitures administratives             | 2 329,70                 | 2 115,86                   |
| 606800 - Achats autres matiÄres et fournitur     | 1 672,94                 | 1 527,26                   |
| 613200 - Locations Immobilières                  | 2 503,00                 | 2 221,00                   |
| 613500 - Locations mobilières                    | 1 942,05                 | 1 796,51                   |
| 614000 - Charges locatives                       | 21 175,12                | 18 302,28                  |
| 615000 - AUDIOPHILE SYSTEME RŽparation Ampli     | 636,98                   |                            |
| 616000 - Primes d'assurance                      | 1 934,94                 | 1 914,72                   |
| 618000 - Documentation                           |                          | 13,80                      |
| 621000 - Personnel extérieur                     | 90,68                    | 79,00                      |
| 622600 - Honoraires (expert comptable, avoca     | 2 040,00                 | 3 790,00                   |
| 622610 - Sport PyrÄnÄes Emploi                   | 996,00                   | 948,00                     |

## Compte de résultat détaillé

|                                                                 | Exercice N<br>31/12/2019 | Exercice N-1<br>31/12/2018 |
|-----------------------------------------------------------------|--------------------------|----------------------------|
| 623000 - Publicité, publications, relations                     | 286,20                   | 856,20                     |
| 623800 - Divers (pourboires, dons courants)                     | 244,00                   |                            |
| 625600 - Frais de missions - voyages, frais                     | 5 253,45                 | 7 325,71                   |
| 625700 - Réceptions                                             | 525,15                   | 648,55                     |
| 626100 - Frais postaux                                          | 2 154,39                 | 1 858,95                   |
| 626210 - ORANGE Fixe & internet                                 | 1 008,00                 | 977,37                     |
| 626220 - SOSH Portable                                          | 136,91                   | 180,44                     |
| 626230 - FREE Portable                                          | 160,06                   | 242,61                     |
| 626240 - Hébergement site internet                              | 49,00                    | 52,21                      |
| 626250 - LA POSTE MOBILE - ligne ValŽrie                        | 106,16                   |                            |
| 627000 - Frais bancaires                                        | 237,97                   | 227,80                     |
| 628100 - Adhésions extérieures                                  | 845,89                   | 593,34                     |
| <b>Autres charges externes</b>                                  | <b>57 366,31</b>         | <b>47 762,49</b>           |
| 631300 - Formation continue                                     | 5 457,00                 | 9 693,24                   |
| 637000 - Autres impôts (sur produits financi                    | 8,00                     | 1,00                       |
| <b>Impôts, taxes et versements assimilés</b>                    | <b>5 465,00</b>          | <b>9 694,24</b>            |
| 641100 - Salaires bruts                                         | 134 357,87               | 133 322,68                 |
| 641200 - Congés payés                                           | -1 464,00                | 439,00                     |
| 641400 - Indemnités et avantages divers                         |                          | 2 000,00                   |
| <b>Rémunérations du personnel</b>                               | <b>132 893,87</b>        | <b>135 761,68</b>          |
| 645100 - Cotisations à l'URSSAF / ASSEDIC                       | 32 353,00                | 38 161,52                  |
| 645200 - Cotisations aux mutuelles OCIANE                       | 2 731,26                 | 2 404,20                   |
| 645300 - Cotisations aux caisses de retraite                    | 9 156,35                 | 9 672,86                   |
| 645400 - Cotisations prévoyance CHORUM                          | 643,32                   | 606,92                     |
| 645600 - Cotisation formation professionnell                    | 2 522,19                 |                            |
| 645820 - Charges sociales sur provision CP                      | -586,00                  | 178,00                     |
| 647500 - Cotisations de médecine du travail                     | 468,00                   | 450,43                     |
| <b>Charges sociales</b>                                         | <b>47 288,12</b>         | <b>51 473,93</b>           |
| 681120 - Dot. amort. s/immobil. corporel.                       | 1 141,21                 | 3 347,99                   |
| 681500 - Dotations aux provisions d'exploita                    | 11 998,29                | 2 171,71                   |
| <b>Dotations aux amortissements</b>                             | <b>13 139,50</b>         | <b>5 519,70</b>            |
| <b>Subventions accordées par l'association</b>                  |                          |                            |
| 651000 - Redevances pour brevets, licences,                     |                          | 133,10                     |
| 658110 - Différences de règlement                               |                          | 0,09                       |
| <b>Autres charges</b>                                           |                          | <b>133,19</b>              |
| <b>TOTAL CHARGES D'EXPLOITATION</b>                             | <b>258 429,92</b>        | <b>252 095,51</b>          |
| <b>RESULTAT D'EXPLOITATION</b>                                  | <b>1 703,98</b>          | <b>168,65</b>              |
| 768000 - Autres produits financiers                             | 607,18                   | 610,21                     |
| <b>PRODUITS FINANCIERS</b>                                      | <b>607,18</b>            | <b>610,21</b>              |
| 661000 - Frais bancaire                                         | 182,48                   | 231,66                     |
| <b>CHARGES FINANCIERES</b>                                      | <b>182,48</b>            | <b>231,66</b>              |
| 777000 - Quote-part des subventions virées                      | 402,33                   | 2 442,15                   |
| <b>PRODUITS EXCEPTIONNELS</b>                                   | <b>402,33</b>            | <b>2 442,15</b>            |
| 671000 - Charges exception. s/opérat.gestion                    | 291,24                   |                            |
| <b>CHARGES EXCEPTIONNELLES</b>                                  | <b>291,24</b>            |                            |
| <b>IMPOTS SUR LES BENEFICES</b>                                 |                          |                            |
| <b>REPORT DE RESSOURCES NON UTILISEES DES EXERCICES ANTERIE</b> |                          |                            |
| <b>ENGAGEMENTS A REALISER SUR RESSOURCES AFFECTEES</b>          |                          |                            |

## Compte de résultat détaillé

|                     | Exercice N<br>31/12/2019 | Exercice N-1<br>31/12/2018 |
|---------------------|--------------------------|----------------------------|
| EXCEDENT OU DEFICIT | 2 239,77                 | 2 989,35                   |
|                     |                          |                            |

## **Annexe aux comptes sociaux**



## Règles et méthodes comptables

Désignation de l'association : GROUPE D'ANIMATION MUSICALE

Annexe au bilan avant répartition de l'exercice clos le 31/12/2019, dont le total est de 183 820 euros et au compte de résultat de l'exercice, présenté sous forme de liste, dégageant un excédent de 2 240 euros. L'exercice a une durée de 12 mois, recouvrant la période du 01/01/2019 au 31/12/2019.

Les notes ou tableaux ci-après font partie intégrante des comptes annuels.

Ces comptes annuels ont été arrêtés le 18/02/2020 par les dirigeants de l'association.

### Règles générales

Les comptes annuels de l'exercice au 31/12/2019 ont été établis et présentés conformément aux dispositions du règlement 99-01 du CRC relatif aux modalités d'établissement des comptes annuels des associations.

Les conventions comptables ont été appliquées avec sincérité dans le respect du principe de prudence, conformément aux hypothèses de base :

- continuité de l'exploitation,
- permanence des méthodes comptables d'un exercice à l'autre,
- indépendance des exercices.

et conformément aux règles générales d'établissement et de présentation des comptes annuels.

La méthode de base retenue pour l'évaluation des éléments inscrits en comptabilité est la méthode des coûts historiques.

Seules sont exprimées les informations significatives. Sauf mention, les montants sont exprimés en euros.

### Immobilisations corporelles et incorporelles

Les immobilisations corporelles et incorporelles sont évaluées à leur coût d'acquisition pour les actifs acquis à titre onéreux, à leur coût de production pour les actifs produits par l'entreprise, à leur valeur vénale pour les actifs acquis à titre gratuit et par voie d'échange.

Le coût d'une immobilisation est constitué de son prix d'achat, y compris les droits de douane et taxes non récupérables, après déduction des remises, rabais commerciaux et escomptes de règlement de tous les coûts directement attribuables engagés pour mettre l'actif en place et en état de fonctionner selon l'utilisation prévue. Les droits de mutation, honoraires ou commissions et frais d'actes liés à l'acquisition, sont rattachés à ce coût d'acquisition. Tous les coûts qui ne font pas partie du prix d'acquisition de l'immobilisation et qui ne peuvent pas être rattachés directement aux coûts rendus nécessaires pour mettre l'actif en place et en état de fonctionner conformément à l'utilisation prévue, sont comptabilisés en charges.

### Amortissements

Les amortissements pour dépréciation sont calculés suivant le mode linéaire en fonction de la durée de vie prévue.

- \* Installations générales, agencements et aménagements divers : 10 ans
- \* Matériel de bureau : 5 à 10 ans
- \* Matériel informatique : 3 ans
- \* Mobilier : 10 ans

La durée d'amortissement retenue par simplification est la durée d'usage pour les biens non décomposables à l'origine.

L'association a apprécié à la date de clôture, en considérant les informations internes et externes à sa disposition, l'existence d'indices montrant que les actifs ont pu perdre notablement de la valeur.

## **Règles et méthodes comptables**

### **Créances**

Les créances sont valorisées à leur valeur nominale. Une dépréciation est pratiquée lorsque la valeur d'inventaire est inférieure à la valeur comptable.

### **Provisions**

Toute obligation actuelle résultant d'un événement passé de l'entreprise à l'égard d'un tiers, susceptible d'être estimée avec une fiabilité suffisante, et couvrant des risques identifiés, fait l'objet d'une comptabilisation au titre de provision.

### **Produits et charges exceptionnels**

Les produits et charges exceptionnels tiennent compte des éléments qui ne sont pas liés à l'activité normale de l'association.

## Notes sur le bilan

Actif immobilisé

Tableau des immobilisations

|                                                                          | Au début<br>d'exercice | Augmentatio  | Diminution | En fin<br>d'exercice |
|--------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------|------------|----------------------|
| - Frais d'établissement et de développement                              |                        |              |            |                      |
| - Fonds commercial                                                       |                        |              |            |                      |
| - Autres postes d'immobilisations incorporelles                          |                        |              |            |                      |
| <b>Immobilisations incorporelles</b>                                     |                        |              |            |                      |
| - Terrains                                                               |                        |              |            |                      |
| - Constructions sur sol propre                                           |                        |              |            |                      |
| - Constructions sur sol d'autrui                                         |                        |              |            |                      |
| - Installations générales, agencements et aménagements des constructions |                        |              |            |                      |
| - Installations techniques, matériel et outillage industriels            |                        |              |            |                      |
| - Installations générales, agencements aménagements divers               | 17 888                 |              |            | 17 888               |
| - Matériel de transport                                                  |                        |              |            |                      |
| - Matériel de bureau et informatique, mobilier                           | 83 330                 | 2 614        |            | 85 944               |
| - Emballages récupérables et divers                                      |                        |              |            |                      |
| - Immobilisations corporelles en cours                                   |                        |              |            |                      |
| - Avances et acomptes                                                    |                        |              |            |                      |
| <b>Immobilisations corporelles</b>                                       | <b>101 217</b>         | <b>2 614</b> |            | <b>103 831</b>       |
| - Participations évaluées par mise en équivalence                        |                        |              |            |                      |
| - Autres participations                                                  |                        |              |            |                      |
| - Autres titres immobilisés                                              | 820                    |              |            | 820                  |
| - Prêts et autres immobilisations financières                            |                        |              |            |                      |
| <b>Immobilisations financières</b>                                       | <b>820</b>             |              |            | <b>820</b>           |
| <b>ACTIF IMMOBILISE</b>                                                  | <b>102 037</b>         | <b>2 614</b> |            | <b>104 651</b>       |

## Notes sur le bilan

### Amortissements des immobilisations

|                                                                          | Au début de l'exercice | Augmentatio  | Diminutions | A la fin de l'exercice |
|--------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------|-------------|------------------------|
| - Frais d'établissement et de développement                              |                        |              |             |                        |
| - Fonds commercial                                                       |                        |              |             |                        |
| - Autres postes d'immobilisations incorporelles                          |                        |              |             |                        |
| <b>Immobilisations incorporelles</b>                                     |                        |              |             |                        |
| - Terrains                                                               |                        |              |             |                        |
| - Constructions sur sol propre                                           |                        |              |             |                        |
| - Constructions sur sol d'autrui                                         |                        |              |             |                        |
| - Installations générales, agencements et aménagements des constructions |                        |              |             |                        |
| - Installations techniques, matériel et outillage industriels            |                        |              |             |                        |
| - Installations générales, agencements aménagements divers               | 17 888                 |              |             | 17 888                 |
| - Matériel de transport                                                  |                        |              |             |                        |
| - Matériel de bureau et informatique, mobilier                           | 81 170                 | 1 141        |             | 82 311                 |
| - Emballages récupérables et divers                                      |                        |              |             |                        |
| <b>Immobilisations corporelles</b>                                       | <b>99 057</b>          | <b>1 141</b> |             | <b>100 199</b>         |
| <b>ACTIF IMMOBILISE</b>                                                  | <b>99 057</b>          | <b>1 141</b> |             | <b>100 199</b>         |

## Notes sur le bilan

Actif circulant

Etat des créances

Le total des créances à la clôture de l'exercice s'élève à 44 490 euros et le classement détaillé par échéance s'établit comme suit :

|                                          | Montant<br>brut | Echéances<br>à moins d'un an | Echéances<br>à plus d'un an |
|------------------------------------------|-----------------|------------------------------|-----------------------------|
| <b>Créances de l'actif immobilisé :</b>  |                 |                              |                             |
| Créances rattachées à des participations |                 |                              |                             |
| Prêts                                    |                 |                              |                             |
| Autres                                   |                 |                              |                             |
| <b>Créances de l'actif circulant :</b>   |                 |                              |                             |
| Créances Clients et Comptes rattachés    | 44 490          | 44 490                       |                             |
| Autres                                   |                 |                              |                             |
| Charges constatées d'avance              |                 |                              |                             |
| <b>Total</b>                             | <b>44 490</b>   | <b>44 490</b>                |                             |
| Prêts accordés en cours d'exercice       |                 |                              |                             |
| Prêts récupérés en cours d'exercice      |                 |                              |                             |

Fonds propres

## Notes sur le bilan

Tableau de variation des fonds associatifs

|                                              | Début<br>Exercice | Augmentation | Diminution   | Fin<br>Exercice |
|----------------------------------------------|-------------------|--------------|--------------|-----------------|
| Patrimoine intégré                           |                   |              |              |                 |
| Fonds statutaires                            |                   |              |              |                 |
| Apports sans droit de reprise                |                   |              |              |                 |
| Legs et donations                            |                   |              |              |                 |
| Subventions affectées                        |                   |              |              |                 |
| Autres fonds                                 | 6 720             |              |              | 6 720           |
| <b>Total fonds sans droit reprise</b>        | <b>6 720</b>      |              |              | <b>6 720</b>    |
| Apports avec droit de reprise                | 30 000            |              | 6 000        | 24 000          |
| Legs et donations assortis d'une condition   |                   |              |              |                 |
| Subventions affectées                        |                   |              |              |                 |
| <b>Total fonds avec droit reprise</b>        | <b>30 000</b>     |              | <b>6 000</b> | <b>24 000</b>   |
| Ecart de réévaluation                        |                   |              |              |                 |
| Réserves statutaires ou contractuelles       |                   |              |              |                 |
| Réserves réglementées                        |                   |              |              |                 |
| Autres réserves                              |                   |              |              |                 |
| Report à Nouveau                             | -2 441            | 2 989        |              | 548             |
| Résultat de l'exercice                       | 2 989             |              | 750          | 2 240           |
| Résultats sous contrôle des tiers financeurs |                   |              |              |                 |
| Subventions d'investissement                 | 825               |              | 402          | 422             |
| Provisions réglementées                      |                   |              |              |                 |
| Droits des propriétaires (Commodat)          |                   |              |              |                 |
| Autres fonds associatifs                     |                   |              |              |                 |
| <b>Total fonds associatifs</b>               | <b>38 092</b>     | <b>2 989</b> | <b>7 152</b> | <b>33 930</b>   |

## Notes sur le bilan

### Provisions

#### Tableau des provisions

|                                                                      | Provisions<br>au début<br>de l'exercice | Dotations<br>de l'exercice | Reprises<br>utilisées<br>de l'exercice | Reprises<br>non utilisée<br>de l'exercice | Provisions<br>à la fin<br>de l'exercice |
|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------|
| Litiges                                                              |                                         |                            |                                        |                                           |                                         |
| Garanties données aux clients                                        |                                         |                            |                                        |                                           |                                         |
| Pertes sur marchés à terme                                           |                                         |                            |                                        |                                           |                                         |
| Amendes et pénalités                                                 |                                         |                            |                                        |                                           |                                         |
| Pertes de change                                                     |                                         |                            |                                        |                                           |                                         |
| Pensions et obligations similaires                                   | 34 040                                  | 11 999                     |                                        |                                           | 46 038                                  |
| Pour impôts                                                          |                                         |                            |                                        |                                           |                                         |
| Renouvellement des immobilisations                                   |                                         |                            |                                        |                                           |                                         |
| Gros entretien et grandes révisions                                  |                                         |                            |                                        |                                           |                                         |
| Charges sociales et fiscales                                         |                                         |                            |                                        |                                           |                                         |
| sur congés à payer                                                   |                                         |                            |                                        |                                           |                                         |
| Autres provisions pour risques et charges                            |                                         |                            |                                        |                                           |                                         |
| <b>Total</b>                                                         | <b>34 040</b>                           | <b>11 999</b>              |                                        |                                           | <b>46 038</b>                           |
| <b>Répartition des dotations et des<br/>reprises de l'exercice :</b> |                                         |                            |                                        |                                           |                                         |
| Exploitation                                                         |                                         | 11 998                     |                                        |                                           |                                         |
| Financières                                                          |                                         |                            |                                        |                                           |                                         |
| Exceptionnelles                                                      |                                         |                            |                                        |                                           |                                         |

## Notes sur le bilan

### Dettes

#### Etat des dettes

Le total des dettes à la clôture de l'exercice s'élève à 103 853 euros et le classement détaillé par échéance s'établit comme suit :

|                                                                   | Montant<br>brut | Echéances<br>à moins d'un a | Echéances<br>à plus d'un an | Echéances<br>à plus de 5 ans |
|-------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------------|-----------------------------|------------------------------|
| Emprunts obligataires convertibles (*)                            |                 |                             |                             |                              |
| Autres emprunts obligataires (*)                                  |                 |                             |                             |                              |
| Emprunts (*) et dettes auprès des établissements de crédit dont : |                 |                             |                             |                              |
| - à 1 an au maximum à l'origine                                   |                 |                             |                             |                              |
| - à plus de 1 an à l'origine                                      | 15 150          | 4 999                       | 10 151                      |                              |
| Emprunts et dettes financières divers (*) (**)                    |                 |                             |                             |                              |
| Dettes fournisseurs et comptes rattachés                          | 7 804           | 7 804                       |                             |                              |
| Dettes fiscales et sociales                                       | 35 839          | 35 839                      |                             |                              |
| Dettes sur immobilisations et comptes rattachés                   |                 |                             |                             |                              |
| Autres dettes (**)                                                |                 |                             |                             |                              |
| Produits constatés d'avance                                       | 45 060          | 45 060                      |                             |                              |
| <b>Total</b>                                                      | <b>103 853</b>  | <b>93 702</b>               | <b>10 151</b>               |                              |
| (*) Emprunts souscrits en cours d'exercice                        |                 |                             |                             |                              |
| (*) Emprunts remboursés sur l'exercice                            | 4 950           |                             |                             |                              |
| (**) Dont envers les associés                                     |                 |                             |                             |                              |

### Charges à payer

|                                                        | Montant       |
|--------------------------------------------------------|---------------|
| Emprunts obligataires convertibles                     |               |
| Autres emprunts obligataires                           |               |
| Emprunts et dettes auprès des établissements de crédit |               |
| Emprunts et dettes financières divers                  |               |
| Dettes fournisseurs et comptes rattachés               | 2 040         |
| Dettes fiscales et sociales                            | 11 907        |
| Dettes sur immobilisations et comptes rattachés        |               |
| Autres dettes                                          |               |
| <b>Total</b>                                           | <b>13 947</b> |



## Notes sur le bilan

Comptes de régularisation

Produits constatés d'avance

|                         | Montant       |
|-------------------------|---------------|
| Produits d'exploitation | 45 060        |
| Produits financiers     |               |
| Produits exceptionnels  |               |
| <b>Total</b>            | <b>45 060</b> |

## Notes sur le compte de résultat

Chiffre d'affaires et ressources

Répartition par secteur d'activité

| Secteur d'activité                                   | 31/12/2019     |
|------------------------------------------------------|----------------|
| Ventes de marchandises                               | 2 579          |
| Prestations (billetterie, animations, formations...) | 101 227        |
| Cotisations adhérents                                | 3 880          |
| <b>TOTAL</b>                                         | <b>107 686</b> |

Charges et Produits exceptionnels

Résultat exceptionnel

Opérations de l'exercice

|                                                          | Charges    | Produits   |
|----------------------------------------------------------|------------|------------|
| Autres charges exceptionnelles sur opérations de gestion | 291        |            |
| Subventions d'investissement virées au résultat          |            | 402        |
| <b>TOTAL</b>                                             | <b>291</b> | <b>402</b> |

## Autres informations

### Contributions volontaires

|                                                  | N            | N-1          |
|--------------------------------------------------|--------------|--------------|
| <b>Ressources</b>                                |              |              |
| Bénévolat                                        | 6 180        | 5 460        |
| Prestations en nature                            |              |              |
| Dons en nature                                   | 241          |              |
| <b>Total</b>                                     | <b>6 421</b> | <b>5 460</b> |
|                                                  |              |              |
| <b>Emplois</b>                                   |              |              |
| Secours en nature                                |              |              |
| Mise à disposition gratuite de biens et services |              |              |
| Prestations                                      |              |              |
| Personnel bénévole                               |              |              |
| <b>Total</b>                                     |              |              |
|                                                  |              |              |

## Ressources au titre de la formation professionnelle

| Produits provenant :                                            | 2019          |               | 2018          |               |
|-----------------------------------------------------------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
|                                                                 | Montant       | en %          | Montant       | en %          |
| - des entreprises pour la formation de leurs salariés           | 4 655         | 30,0%         | 2 430         | 10,4%         |
| - des organismes gestionnaires des fonds de la formation        | 8 400         | 54,1%         | 10 337        | 44,3%         |
| - des pouvoirs publics pour la formation de leurs agents        | 975           | 6,3%          | 9 286         | 39,8%         |
| - des pouvoirs publics pour la formation de publics spécifiques | 540           | 3,5%          |               |               |
| - de contrats conclus avec d'autres organismes de formation     | 966           | 6,2%          | 1 288         | 5,5%          |
| <b>TOTAL DES PRODUITS RÉALISÉS</b>                              | <b>15 536</b> | <b>100,0%</b> | <b>23 341</b> | <b>100,0%</b> |

## Budget prévisionnel 2020

| CHARGES                             | 2020    |         | PRODUITS                                           | 2020    |
|-------------------------------------|---------|---------|----------------------------------------------------|---------|
| Achats                              | 7 800   |         | Services facturés                                  | 52 000  |
| Services extérieurs                 | 39 700  |         | Subventions de fonctionnement (*)                  | 66 600  |
| Charges de gestion courante         | 300     |         | Subventions sur appels à projets / appels d'offres | 71 800  |
| Frais de personnel                  | 151 000 |         | Produits de gestion courante (adhésions)           | 3 500   |
|                                     |         |         | Transfert de charges (Uniformation, CPAM)          | 4 500   |
| Sous-total                          | 198 800 |         | Sous-total                                         | 198 400 |
| Excédent Brut d'Exploitation        |         | -400    |                                                    |         |
| Dotations aux provisions (IFC)      | 10 000  |         | Reprises sur provisions                            |         |
| Dotations aux amortissements        | 3 300   |         | Reprise sur subvention d'investissement            | 700     |
| Sous-total                          | 13 300  |         | Sous-total                                         | 700     |
| Total charges d'exploitation        | 212 100 |         | Total produits d'exploitation                      | 199 100 |
| Résultat d'exploitation             |         | -13 000 |                                                    |         |
| Charges financières                 | 300     |         | Produits financiers                                | 500     |
| Résultat financier                  |         | 200     |                                                    |         |
| Charges exceptionnelles             | 300     |         | Produits exceptionnels                             |         |
| Résultat exceptionnel               |         | -300    | (reprise sur réserve retraite)                     |         |
| Total charges                       | 212 700 |         | Total produits                                     | 199 600 |
| Résultat                            |         |         | Résultat                                           |         |
| Contributions volontaires en nature | 6 700   |         | Contributions volontaires en nature                | 6 700   |
| Total général                       | 219 400 |         | Total général                                      | 206 300 |

Déficit prévisionnel -13 100

(\*) Subventions de fonctionnement : Ville de Pau + poste FONJEP + aides urgence Covid19 + contrat aidé Céline Pain

Hypothèses retenues :

- Impact de la crise sanitaire jusqu'à la fin août 2020, et reprise des activités à l'automne (ateliers hebdomadaires, formation crèches, animations ...)
- Maintien du chômage partiel jusqu'en juillet 2020

**Le rapport financier est adopté à la majorité des votes exprimés :**

- 48 votes pour
- 2 abstentions

**Le Conseil d'Administration propose d'affecter le bénéfice 2019 au report à nouveau.**

**La proposition du Conseil d'Administration concernant le bénéfice 2019 est adoptée à la majorité :**

- 46 votes pour
- 4 abstentions

## Montant des cotisations 2020-2021

Pour l'année 2020-2021, le Conseil d'administration propose de maintenir constants les niveaux de cotisation pour les personnes physiques (familles) ou morales qui souhaitent adhérer au GAM :

- **cotisation de base : 20€**
- **cotisation de soutien : 60€** (pouvant donner lieu à l'établissement d'un reçu fiscal pour les adhérents ne bénéficiant d'aucune des activités ou prestations de service de l'association).

**La proposition du Conseil d'Administration concernant les cotisations 2020-2021 est adoptée à la majorité :**

- **49 votes pour**
- **1 abstention**

## Conseil d'administration : renouvellement du tiers sortant

### Membres sortants :

Krystine ALKERMANN  
Martine BORDES  
Christine HAULON  
Pascal KRAUSHAAR  
Jean LE METAYER  
Renaud MASSONNET  
Véronique PEDURTHE  
Isabelle TEXIER

### Se présentent ou se représentent :

Martine BORDES  
Christine HAULON  
Isabelle TEXIER  
Véronique PEDURTHE

### Sont élues au Conseil d'Administration :

- **Martine BORDES : 46 votes pour, 1 vote contre, 3 abstentions**
- **Christine HAULON : 47 votes pour, 1 vote contre, 2 abstentions**
- **Isabelle TEXIER : 49 votes pour, 1 abstention**
- **Véronique PEDURTHE : 47 votes pour, 1 vote contre, 2 abstentions**

L'ordre du jour étant épuisé, l'assemblée générale s'est terminée à 19h.

Procès verbal établi le 6 juillet 2020.



**Fanny RÖDDE**  
**Présidente du GAM**