



Édito - Bye-bye 2020

2020 aura été une année bien particulière. Et elle nous aura pris par surprise jusqu'au bout !

Tous ces mouvements, ces nouvelles contraintes, des lendemains souvent flous nous ont ballottés dans un quotidien parfois un peu déroutant. Malgré tout, nous avons eu à cœur de garder le cap, pour maintenir et adapter nos propositions auprès de vous.

Plus que jamais, faire vivre en nous, en vous, la musique, l'élan créateur, le lien, l'écoute et le partage prend tout son sens.

Nous vous remercions, chers adhérents, pour votre présence fidèle au GAM, le retour de vos sourires, de vos regards pétillants et de vos désirs d'en découvrir toujours plus à nos côtés.

Nous vous souhaitons de belles fêtes de fin d'année et nous vous donnons rendez-vous en janvier pour de nouvelles aventures musicales.

Fanny Rödde

U n e r e n t r é e a u G A M

Le GAM a fait sa rentrée des ateliers musicaux dès la fin du mois de septembre. Nous sommes ravis d'avoir retrouvé des visages connus et de faire de nouvelles rencontres, de nouvelles familles, de nouveaux jeunes musiciens du GAM.

Quelques ateliers ont eu lieu avant les vacances d'Automne. Des ateliers en musique autour de la découverte des sons du GAM, autour de chansons nouvelles et de dispositifs instrumentaux originaux. Puis, le gouvernement nous a annoncé le début d'un deuxième confinement... Certains projets ont été maintenus...

P a y s a g e s d ' h i e r

En effet, l'un des rendez-vous historique du GAM, le stage d'été de création musicale, a pu avoir lieu à la fin du mois d'août.

Sous une nouvelle forme : 4 jours de création musicale dans les locaux du GAM, suivis d'une soirée Concert à Espaces Pluriels (Pau).

Le groupe de jeunes musiciens, âgés de 11 à 15 ans, a découvert des créations du GAM des années précédentes (1990, 2003, 2005, 2016...). À partir de celles-ci, de nouvelles créations musicales ont vu le jour. Quel plaisir !



C h è r e s c o l l è g u e s

Valérie Lescanne, responsable administrative et financière du GAM part vers de nouveaux horizons...

La présidente, le Conseil d'administration et l'équipe du GAM lui souhaitent de belles perspectives et la remercient pour... tout !

Elle est celle qui écoute, joue avec les chiffres et les dossiers. Elle a permis au GAM de se développer ces dernières années.

Une phase de transmission a eu lieu pour accueillir Myriam Carrouché, prenant le relais de Valérie. Toutes deux s'appliquent à prendre le temps pour que l'année 2021 démarre avec un nouvel élan, autant en interne qu'en externe.

F o r m a t i o n c r è c h e s

Le GAM et le Conseil Départemental ont un partenariat fort depuis les années 80. Le CD64 nous soutient dans notre proposition en tant qu'organisme de formation auprès des professionnels de la Petite Enfance.

C'est une formation d'une durée de 36h, qui a lieu pour un groupe dans les locaux du GAM à Pau, et pour un autre groupe au centre Baroja à Anglet.

Le contenu : environnement sonore, répertoire de chansons et comptines, mise en place d'atelier musique pour les tout-petits, habillage sonore de chants adaptés...

Malgré le confinement de fin d'année, nous avons pu maintenir nos formations professionnelles. Les stagiaires furent très satisfaits car cela était comme une « respiration » pour eux durant cette période particulière...



V a c a n c e s e t m u s i q u e

Les vacances d'Automne ont fait vibrer les murs du GAM !

Un stage de création musicale pour les 9-12 ans a eu lieu au GAM, en partenariat avec l'école de musique de Lembeye.

Le groupe des jeunes musiciens, accompagné par Céline, musicienne animatrice du GAM, et Jérôme Toussain, professeur de piano à Lembeye, a découvert l'univers du piano lié aux instruments du GAM.

Un stage Musique et Informatique pour des participants de 11 ans et plus a eu lieu dans le sous-sol du GAM... Le laboratoire des sons !!!

Un moment de découverte de la musique électroacoustique, la musique concrète, par le biais du jeu, du partage et de la manipulation des sons par l'outil informatique en collectif.



L'écrin sonore s'en va (pas trop loin)

Nous avons eu le plaisir de faire voyager l'écrin sonore, notre installation itinérante. Elle est partie une semaine à Artigueloutan pour une résidence permettant aux enfants du centre de loisirs du village d'en profiter. Les animateurs du centre ont été formés en début de semaine par un musicien du GAM puis ils ont animé en autonomie le reste du temps. Bravo et merci !

C e q u e n o u s a v o n s p u c o n t i n u e r

Cette période de crise sanitaire fut chamboulante. Tout se fait au jour le jour, vous savez de quoi nous parlons.

Cependant, du fait de notre large proposition d'interventions, nous avons continué certaines animations et formations.

En effet, en tant qu'organisme de formation, nos propositions à destination des professionnels de la Petite Enfance se sont convenablement déroulées : à Pau, à Anglet.

Les projets avec les écoles ont été modifiés de manière à ce que les musiciens animateurs du GAM puissent se déplacer dans celles-ci, à défaut de pouvoir les accueillir dans nos locaux : le collège de Sauveterre de Béarn, l'école La Salle à Jurançon, l'école Sainte Jeanne Elisabeth à Pau, le centre social et la crèche de la Pépinière à Pau, le lycée Saint Cricq à Pau.

Nous avons accueilli le collège Jeanne d'Albret et le SESSAD déficiences auditives de Pau, leurs sorties étant autorisées.

Les musiciens animateurs du GAM ont fait en sorte de garder un lien avec leurs adhérents par le biais de contenus pédagogiques envoyés par voie postale et numérique. Des cadeaux sonores créés par eux, envoyés chaque semaine, permettaient aux enfants et aux adultes soutenant le GAM de vivre encore la musique dans leur quotidien.

R é o u v e r t u r e

Rebondissement...

Nous avons la perspective d'ouvrir les portes du GAM à nouveau pour les adhérents de l'association dès le 15 décembre. Puis, POUF ! L'annonce du gouvernement ne mentionnant pas vraiment les structures d'enseignement artistique, nous n'étions toujours autorisés à accueillir les familles. Puis RE-POUF ! Un décret, discret et concret, sort au petit matin du 15 décembre : nous pouvons ouvrir nos portes. L'équipe du GAM s'active alors pour contacter les familles adhérentes et les inviter à revenir avant cette période de vacances : la musique est résonne à nouveau au GAM.

Merci à tous. Cela fait du bien.



A u t r a v e r s d e s a v o i x

Dans le prolongement du projet « Sentir, toucher, vibrer, créer » mené l'an dernier auprès de sept enfants, le SESSAD déficiences auditives et le GAM de Pau ont réfléchi à une nouvelle proposition d'ateliers musicaux dans le cadre d'un appel à projets de Culture et Santé.

Cette année, l'accent est mis sur la relation à la voix, à sa propre voix.

La musicienne du GAM propose aux enfants de vivre l'expérience de la vibration, au travers de son propre corps, au travers de sa voix, au travers d'instruments de musique parfois insolites.

Les comptines permettent de développer une mélodie intérieure pour que, petit à petit, chacun apprivoise sa voix. Ainsi le lien voix, langage, chant se développe.

Le projet « La voix : la mienne, celle de l'autre, la nôtre » poursuit la traversée d'expériences sensibles : prendre plaisir à jouer, à partager, à être avec l'autre dans le jeu musical.

Un livret accompagné d'un enregistrement des comptines et d'extraits des séances sera remis aux enfants en fin de projet pour que le travail puisse se « raconter » aux familles. Ce projet est intégré à nos propositions du POCTEFA/MIGAP, portant sur une réflexion de l'éducation formelle et non-formelle auprès des enfants.

Suivez-nous de plus près (virtuellement) sur la page Facebook : www.facebook.com/gampau64

Vous pouvez vous abonner à la lettre d'information du GAM : Le fil d'Ariane

Retrouvez d'autres informations sur le site du GAM : gampau.fr