

GAM - Evaluation de la formation "la musique et le tout-petit" - session 2022-2023 - Béarn

11 réponses

[Publier les données analytiques](#)

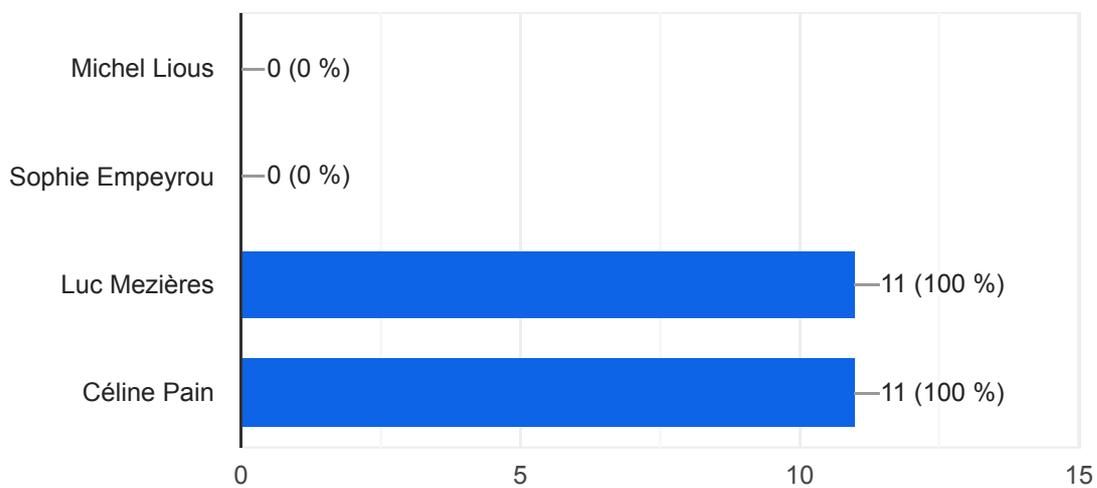
Votre adresse mail

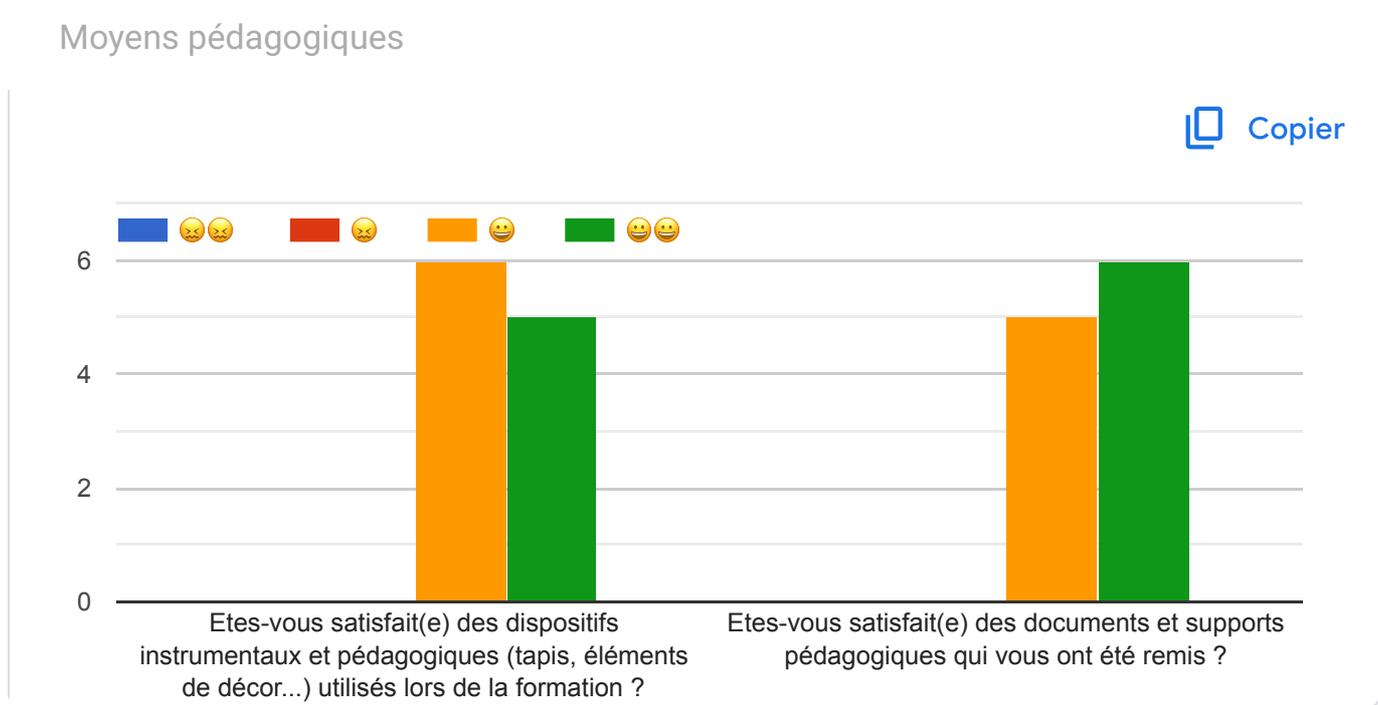
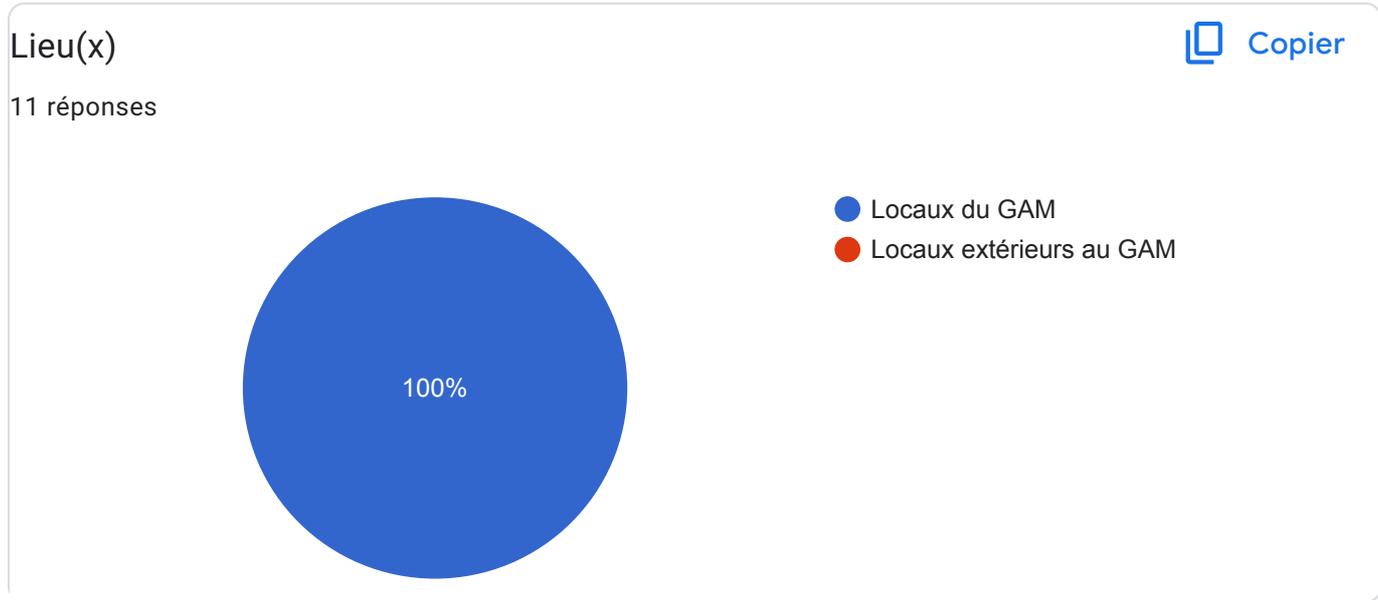
11 réponses

Formateur(s)

 Copier

11 réponses





Commentaires

3 réponses

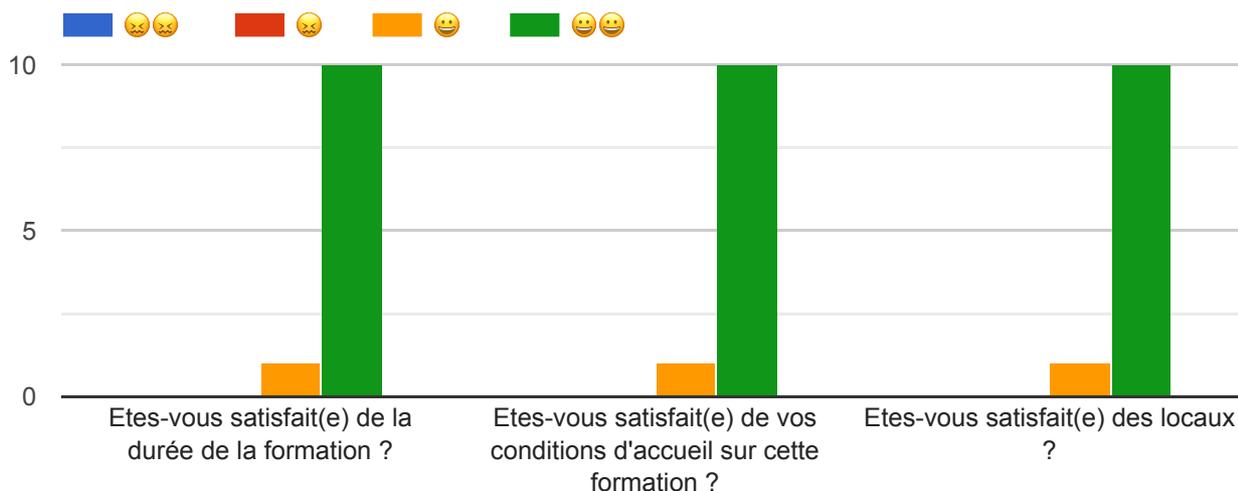
Formation très enrichissante professionnellement et personnellement.

Un plus d'avoir les enregistrements audio et pas seulement les paroles

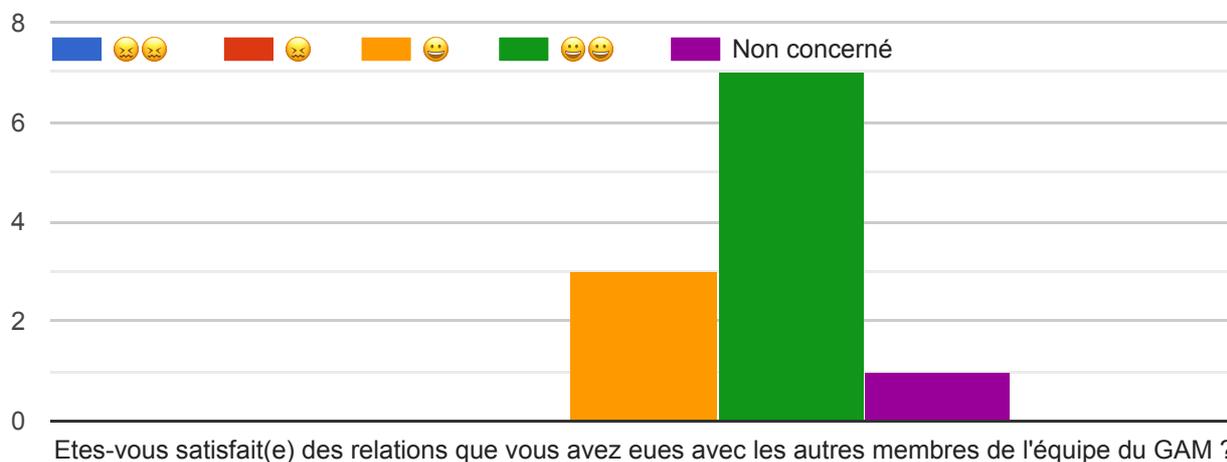
La position au sol était un peu gênante

Organisation

 Copier



 Copier

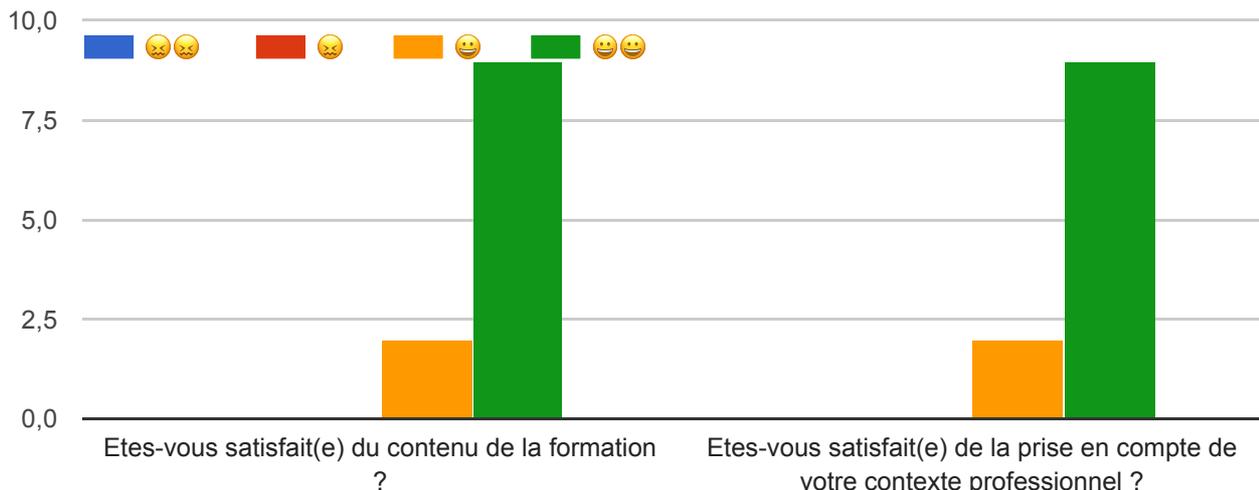


Commentaires

Une réponse

Peu d'échanges mais parce qu'ils n'ont pas été nécessaires et personnes disponibles dès qu'un besoin s'est présenté.

Contenu pédagogique

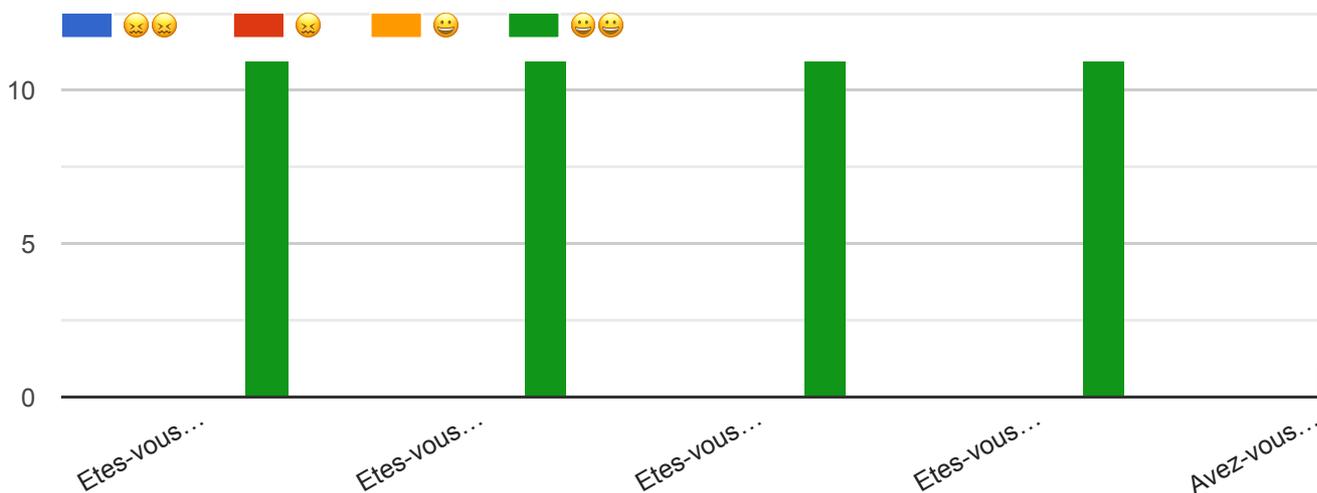


Commentaires

Une réponse

Comme dit lors du bilan, contenu à vivre, que j'ai pu mettre en pratique et qui a fait écho à certaines situations vécues dans mon quotidien de travail

Formateur(s)



Commentaires

Une réponse

Formateurs à l'écoute et soucieux du bien être de chacun, contente que l'effectif de participants n'est pas été plus important, j'aurai certainement été moins à l'aise

Conditions d'accueil

Commentaires

5 réponses

Très bien accueillie.Un peu dur de reste assise au sol.

Très bonne formation

Très bonne formation, riche en partages.

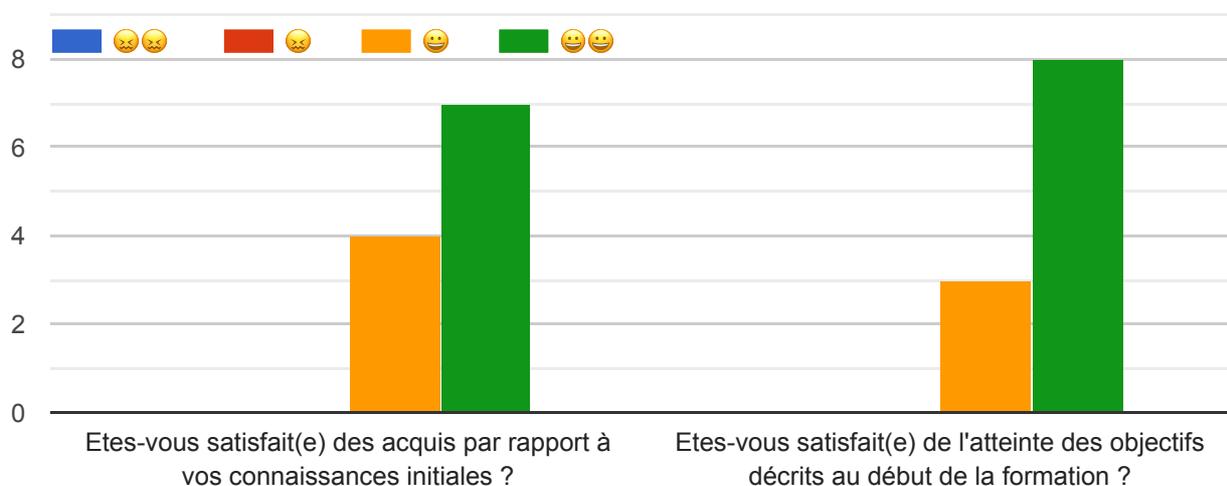
Bon accueil de la part des formateurs, deux personnes solaire à l'écoute et passionnée qui ont su nous transmettre des outils pour la suite.

Très bien reçue par l'équipe ! Soucieux de notre confort

Bonnes conditions

Efficacité de la formation

 Copier



Commentaires

Une réponse

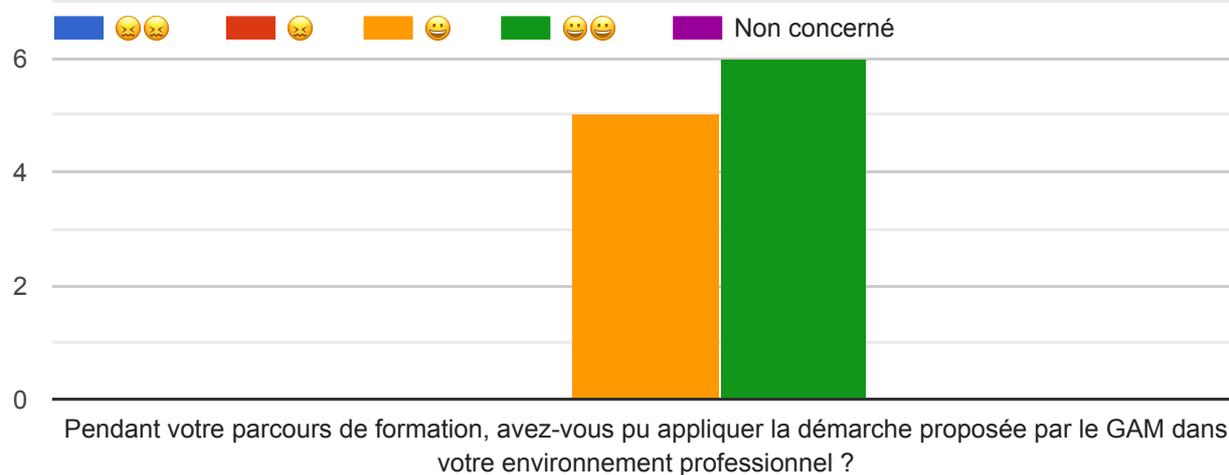
Encore besoin de pratique mais très satisfaite

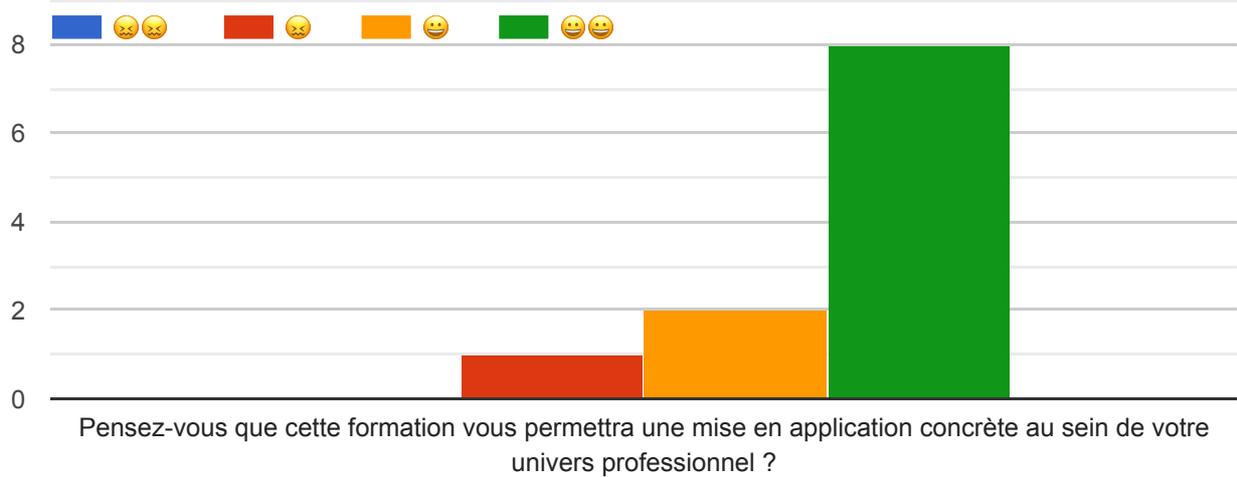
Appréciation globale de la formation

 Copier



 Copier





A votre sens, manque-t-il des éléments à cette formation ?

11 réponses

Non

Non

Non je la trouve très complète.

Non elle est très complète

Y a-t-il des points superflus ?

11 réponses

Non

Quels sont les points que vous avez le plus appréciés ?

11 réponses

Mise en commun mise en pratique

Les mises en pratiques et petits ateliers en petits groupes

La création en petit groupe

Les moments créations, les temps de chansons, les temps de relaxation, la pratique d'instruments

Mise en situation des apports

Les ateliers sonores et les nouvelles chansons

Les ateliers créatifs de groupe et les nouvelles chansons

Mise en pratique, création et partagés d'expériences

La diversité

La pédagogie des formateurs

La découverte de nouvelles musiques

Quelles sont vos suggestions pour améliorer cette formation ?

11 réponses

Aucune

Aucunes

Aucunes

Elle est parfaite comme ça

Je trouve que cette formation est bien

Pas de suggestion car la formation est vraiment complète

Pas de suggestion

Ok

Pas de suggestion particulière

Rien

Autres commentaires

3 réponses

Réel plaisir à participer à cette formation

Merci

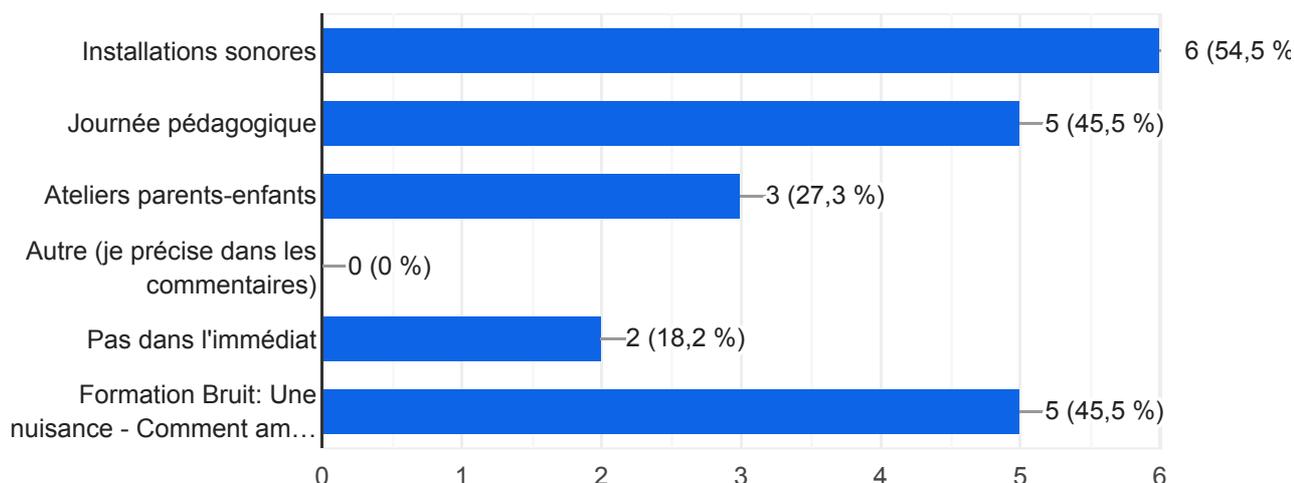
Les instruments coûte cher pour les structures

Et pour la suite...

Envisagez-vous de solliciter le GAM pour de nouveaux projets ?

 Copier

11 réponses



Commentaires

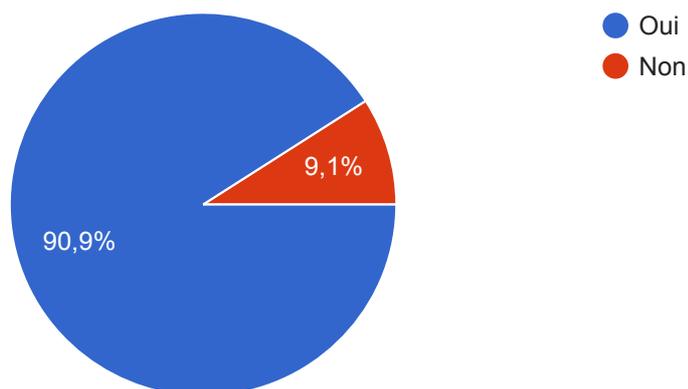
Une réponse

Peut-être prêt de materiel

Souhaitez-vous être inscrit(e) à notre newsletter (pour recevoir des informations sur nos stages, ateliers, évènements tout public...)

 Copier

11 réponses



Merci pour le temps que vous avez consacré à ce questionnaire ! N'oubliez pas de valider vos réponses en cliquant sur "Envoyer".

Ce contenu n'est ni rédigé, ni cautionné par Google. [Signaler un cas d'utilisation abusive](#) - [Conditions d'utilisation](#) - [Règles de confidentialité](#)