

GAM - Evaluation de la formation "la musique et le tout-petit" - session 2023-2024 - Béarn

12 réponses

[Publier les données analytiques](#)

Votre adresse mail

12 réponses

m.chipault@agglo-pau.fr

antiersolene@gmail.com

Raphaelle.tapia@gmail.com

huet.marielle@hotmail.fr

maylise.mk@gmail.com

nathaliepbrocq@sfr.fr

jacob.ophelie@gmail.com

Laramariehelene@gmail.com

duezpatricia@sfr.fr

elodie.bareyt@sfr.fr

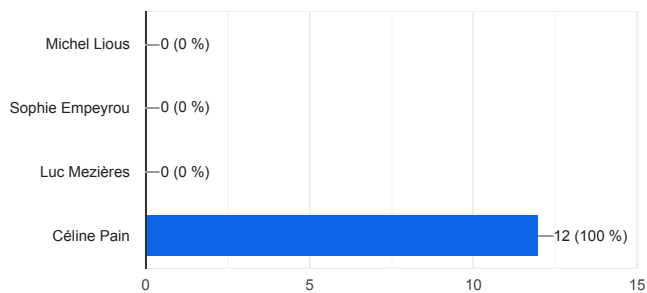
Martisabine64@gmail.com

f.rodri@laposte.net

Formateur(s)

 Copier

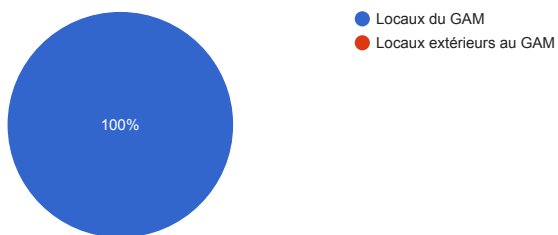
12 réponses



Lieu(x)

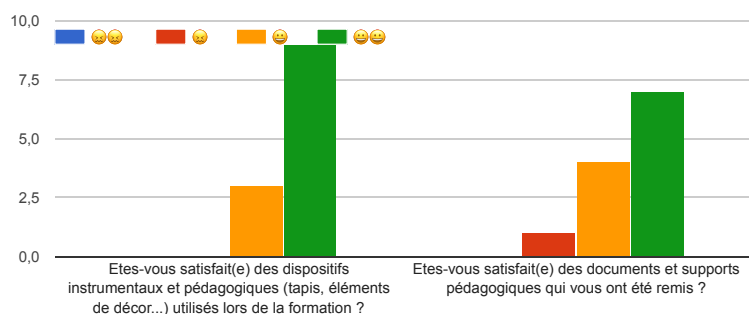
[Copier](#)

12 réponses



Moyens pédagogiques

[Copier](#)



Commentaires

5 réponses

Peut être un support d'assise plus confortable que le sol ? Assise au sol de crèche sont sympas

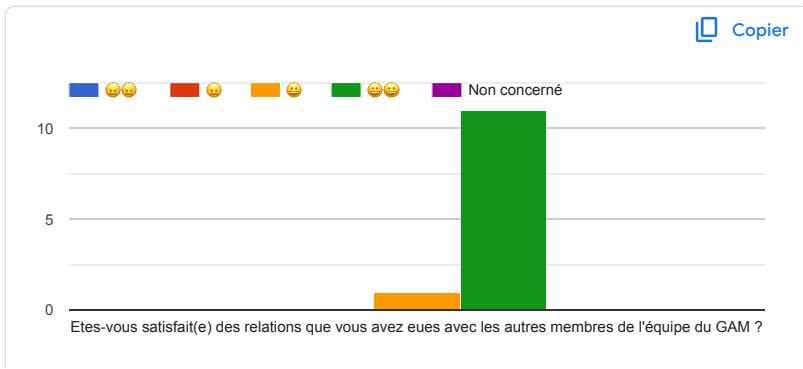
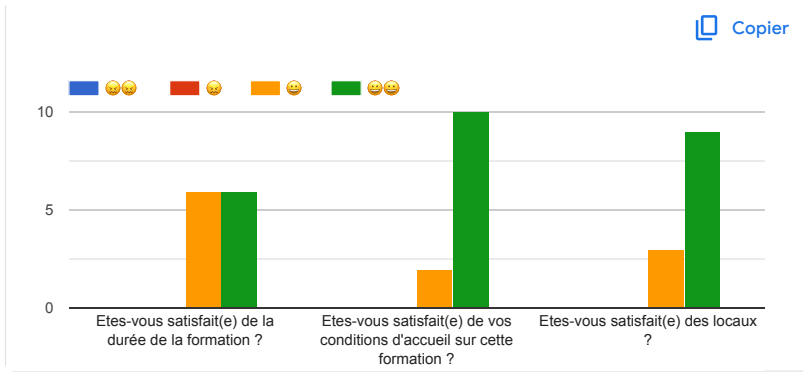
Formation e

Super endroit

Parfait

Une fiche synthétique à chaque fin de séance aurait été la bienvenue pour avoir trace de ce que l'on fait et vu ou de prendre note des outils proposés lors de la séance et autre informations et retour d'expérience.

Organisation



Commentaires

5 réponses

Un léger froid lors des séances, surtout qu'on est assis au sol

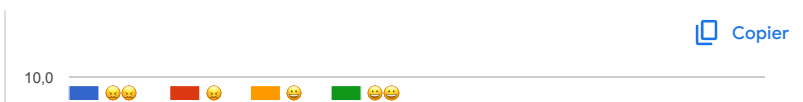
T'es bon accueil !

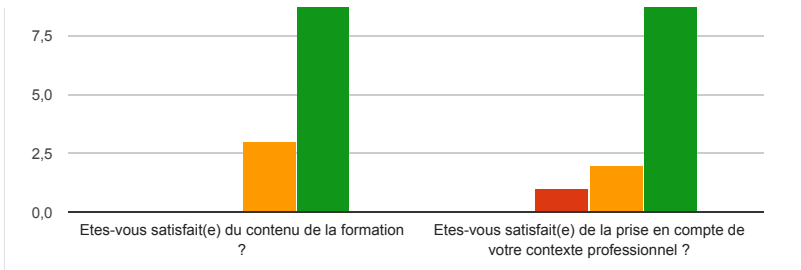
Accueil très agréable de toute l'équipe et locaux propres.
Toujours trop court mais le fait que les journées soient espacées nous permettent de pratiquer et partager nos expériences

Pas assez long en temps tellement bien

Bonne entente, belles rencontres, locaux agréables et très bonne accueil de notre formatrice

Contenu pédagogique





Commentaires

3 réponses

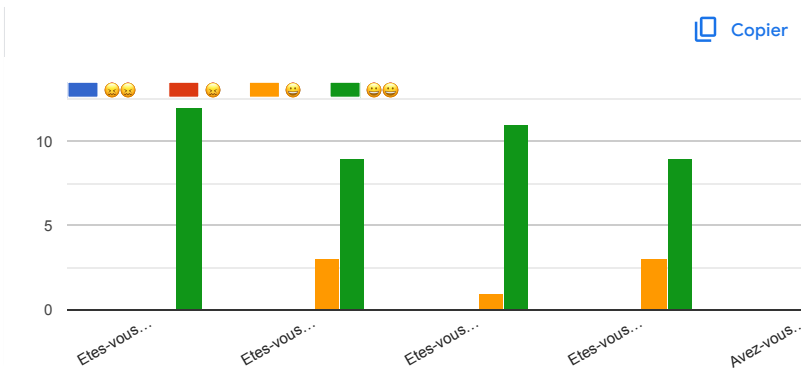
Très satisfaite, je pars avec de nombreux outils pour proposer la musique différemment aux enfants de ma structure. Cette formation a vraiment répondu à mes attentes !

Participant(e)s du même milieu professionnel à permis d'échanger et d'enrichir nos pratiques au-delà du thème musical.

Cette formation me permet d'amener de la nouveauté et de créer une émulation avec mes collègues de travail

A mon sens certaines propositions ne sont pas réutilisables dans le contexte professionnel. Beaucoup d'exercices autour du chant et de la voix étaient proposés qui ne correspondaient pas à mes attentes.

Formateur(s)



Commentaires

7 réponses

Un groupe au top, une dynamique de groupe super intéressante. Céline a su nous accompagner dans l'univers de notre groupe

Formatrice très à l'écoute et groupe très convivial

Super groupe dynamique avec un très bon échange

La pédagogie et la bienveillance de la formatrice ont permis au groupe de se sentir en confiance

Super équipe super formatrice

Merci à Céline pour sa bienveillance, son sourire et sa disponibilité. J'ai particulièrement aimé ses journées, elles sont riches et c'était toujours un plaisir de retrouver tout le monde

J'ai fait partie du 1er groupe animé en solo par Céline et je lui dis bravo! j'ai passé de très bons

moments

Conditions d'accueil

Commentaires

8 réponses

C'était une super formation. Celine a toujours été de bon conseils. Le groupe était top!

Top !

Bon accueil et bel environnement

Malgré l'appréhension de venir à cette formation, je la termine plein de connaissances, de chansons et de confiance en moi pour mener à bien des activités musicales dans ma structure.

Très bien accueilli

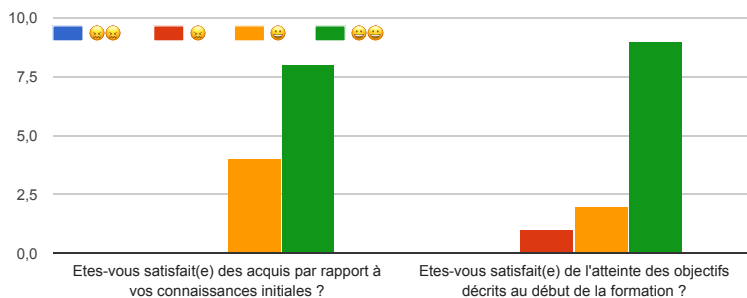
Très bon accueil

Je me suis sentie très bien accueilli au sein du GAM.
C'est vraiment très bien d'avoir accès au parking à proximité, il faudrait l'annoncer à avant pour pouvoir en bénéficier dès le 1er jour de formation.

Les conditions d'accueil étaient bonnes dues aux locaux, à l'espace dédié et à l'animatrice accueillante, à l'écoute et douce.
Le bémol, il est parfois pas évident d'être assis au sol durant toute une journée même si on est debout et en mouvement par moments. De plus les premières séances se sont déroulées dans une salle où la température de la salle était fraîche.

Efficacité de la formation

 Copier



Commentaires

3 réponses

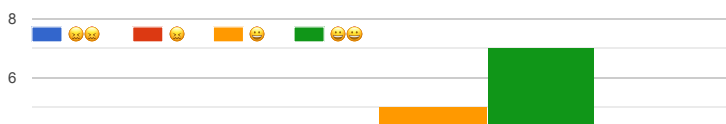
J'ai pu mettre tout de suite à profit donc très contente

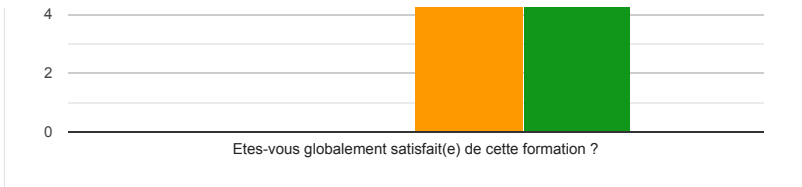
La formation à complètement répondu à mes attentes

J'ai retrouvé beaucoup de similitude avec le parcours sonore et beaucoup de temps sur le chant. Cependant le retour d'expérience et la création et construction par groupe des ateliers ont été très riche.

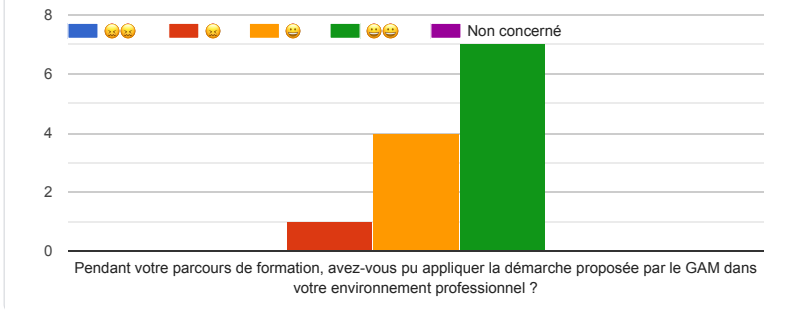
Appréciation globale de la formation

 Copier

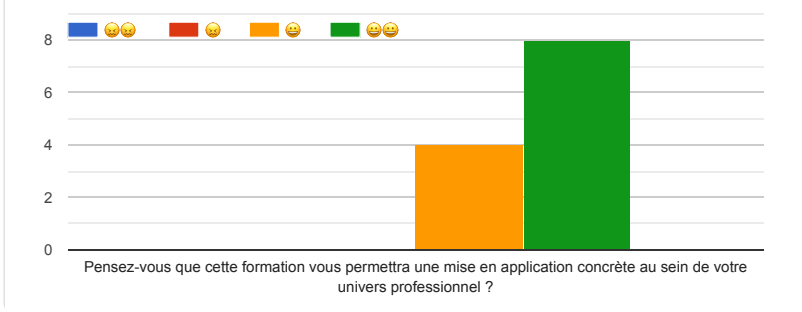




Copier



Copier



A votre sens, manque-t-il des éléments à cette formation ?

12 réponses

- Non
- Peut être un moment de créativité d'instrument de musique ?
- Encore plus de chanson
- Non je pense qu'elle est complète
- Non, formation efficace
- pas forcement de manque

Y a-t-il des points superflus ?

12 réponses

- Non
- Aucun
- Ce questionnaire !!! 😞
- des exercices qui ne nous correspondent moins

Quels sont les points que vous avez le plus appréciés ?

12 réponses

- Les groupes de travail partager, l'apprentissage de nouvelles comptines, berceuses
- Instant de découverte des instruments et de création

Chant , exercice à l'aveugle , création

Les mises en situation

Les apports de nouveaux chants et comptines et les échanges entre professionnelles.

Les temps chansons

Les chants

Tout était très intéressant

L'ambiance globale (groupe, chants, jeux, apprentissages, création etc...)

Les moments de créations et les chants

Les ateliers pratiques et l'apprentissage de nouvelles chansons

la mise en place des parcours sonores, les corps sonores, le retour d'expérience et échanges entre participants, la mise en pratique et la création entre participants

Quelles sont vos suggestions pour améliorer cette formation ?

12 réponses

Tout est parfait!

Noté dans les autres commentaires déjà.

Parfait

Continuer comme elle est

Le côté compte rendu des ateliers proposés entre nos différentes séances un peu trop scolaire.

Les temps d'échanges le matin étaient riches mais pour moi un peu longs et pouvaient me mettre un peu la pression si je n' avais eu le temps de mettre en place un atelier pour le jeudi suivant ..

Rien

C'est bien que l'on face le retour de chacune le dernier jour cela apporte des échanges, mais dommage que l'on ai pas pu revoir des Jeux sur les sons, mais les journées pas assez longues



Continuer ainsi. Ça marche !

Super formation rien à ajouter !

Néant

le retour par écrit en fin de séance

Autres commentaires

3 réponses

Merci à Céline !

Vraiment c'était très bien

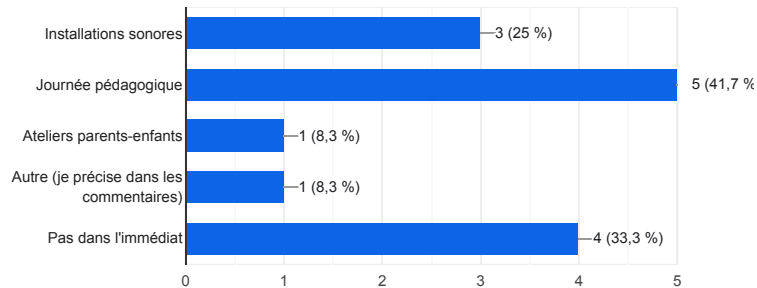
Néant

Et pour la suite...

Envisagez-vous de solliciter le GAM pour de nouveaux projets ?

 Copier

12 réponses



Commentaires

4 réponses

Sollicitation déjà ++ du Joyeux Béarn avec le GAM

Journée pédagogique sur l'environnement déjà programmé

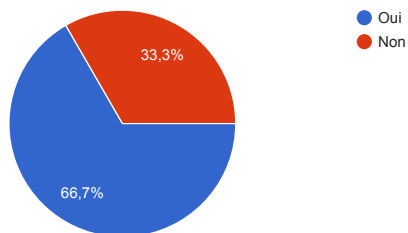
Que qqun du gam vienne à la crèche

l'écran sonore ou nuisance sonore

Souhaitez-vous être inscrit(e) à notre newsletter (pour recevoir des informations sur nos stages, ateliers, évènements tout public...)

 Copier

12 réponses



Merci pour le temps que vous avez consacré à ce questionnaire ! N'oubliez pas de valider vos réponses en cliquant sur "Envoyer".

Ce contenu n'est ni rédigé, ni cautionné par Google. [Signaler un cas d'utilisation abusive](#) - [Conditions d'utilisation](#) - [Règles de confidentialité](#)

Google Forms